تم تحميل وعرض المادة من

موقع كتبي

المدرسية اونلاين



www.ktbby.org

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة وحلولها، شرح للمناهج الدراسية، توزيع المناهج، أوراق عمل، غاذج اختبارات عرض مباشر وتحميل PDF

جميع الحقوق محفوظة للقائمين على العمل



تلاوة القرآن الكريم وتجويده

الصف السادس الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

قام بالتأليف والمراجعة فريق من المتخصصين



ح وزارة التعليم ، ١٤٤٣هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

تلاوة القرآن الكريم وتجويده _ الصف السادس الابتدائي _ الفصول الدراسية

الثلاثة ./ وزارة التعليم. - الرياض١٤٤٣هـ.

۱۹۶ ص ؛ ۲۵,0 x ۲۱ سم

ردمك: ۷۸-۲۰۳-۱۱۱۵-۷

١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية أ - العنوان

ديوي ۲۲۸ (۱۶۵۳ ما ۱۶۵۳ ما ۱۶۵۳ ما

رقم الإيداع : ١٤٤٣/٨٤٥٠ ردمك : ٧-١١٥-١١٥-٢٠٣٩

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم؛ يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثرائي أو داعم محفوظة جميعاً لوزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية، ويُمنَع منعاً باتاً بيعه أو نسخه أو التبرع به أو استخدامه أو إعادة طباعته أو إنتاجه أو مسحه ضوئياً أو أي جزء منه بأي شكل وأية وسيلة كانت، ويقتصر استخدامه على المدارس التابعة للوزارة والمرخصة باستخدامه فقط.





Ministry of Education 2024 - 1446

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد؛ فإن العناية بالقرآن الكريم تعلم وتعليما من أول ما يجب أن يعتني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته. ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك؛ مادة القرآن الكريم وتجويده للصف السادس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، على النحو الأتي:

- ١- وُزّعت الدروس على ست وعشرين وحدة، خُصّص منها أربع وحدات للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
- ٢- وُزّعت كلُّ وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأُخَرُ
 للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
 - ٣- تضمّن كل درس من دروس التلاوة:
- أ- التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطلاب نطقاً صحيحاً، وطُلب من المعلم أن يرددها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهم لها.
- ب-السماع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة مجوّدة، مرّة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
 - ج- العرض، وهو تلاوة الطلاب لأيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.
- د- نشاط؛ وُضع نشاط واحد فقط في كلِّ حصة دراسية من حصص التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلّمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلّموه في تلاوتهم لكتاب الله عزَّ وجلّ.
- ٤- تضمنت وحدات الحفظ ستة عشر درسًا، وُزَعت عليهما آيات السورة المقررة، ووُضعت طريقة مقترحة للحفظ المتقن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السماع الحفظ العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها.

ونؤكد على إحضارا لطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كلِّ حصة دراسية من حصص القرآن الكريم وتجويده. وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: ﴿خَيرُكُم مَنْ تَعَلَّمُ الْقُرْآنَ وَعَلَّمُهُ (()، ونحسب أنك تبذل جهدك ووقتك لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم ، راجين الله تعالى أن يكون لك أجرهم ما تلوه، وأجر من علموه.

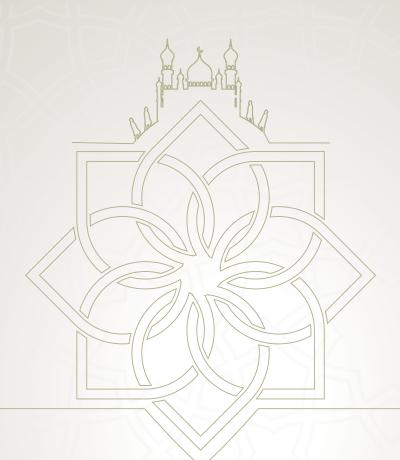
والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعا لكل ما يحب و يرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم.

و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.



V	الفصل الدراسي الأول
٧٣	الفصل الدراسي الثاني
149	الفصل الدراسي الثالث





الفصل الدراسي الأول

الفهرس



الوحدة الأولى المولى

التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم ... التلاوة: سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦)



الوحدة الثانية

التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم التجويد: فضائل بعض سور القرآن الكريم التلاوة: سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦)



الوحدة الثالثة

التجويد: المد (تعريفه - حروفه) التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات ٣٤-٦



الوحدة الرابعة

التجويد: أقسام المد (الأصلي - الفرعي). التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨).



الوحدة الخامسة

الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣).........

الوحدة السادسة

🛞 الوحدة السابعة

🛞 الوحدة الثامنة





الوحدة الأولى

التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (١) إلى الآية (٢٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف فضل تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلو سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

ً دروس الوحدة

الـمــوضـــوع	المادة	الــدرس
فضل تلاوة القرآن الكريم	تجوید	الأول
سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١)	تـلاوة	الثاني
سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠)	تـلاوة	الثالث
سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦)	تـلاوة	الرابع



فضل تلاوة القرآن الكريم

الدرس الأول

تمهيد،

في ليلة من الليالي كان الصحابي الجليل أُسَيْد بن حُضير الله يقرأ آيات من القرآن الكريم، وهي سورة البقرة كما هو ثابت في الصحيحين، وبجواره فرسه، فجعلت الفرس، تتحرك وتضطرب، فتوقف عن القراءة فسكنت الفرس، ثم قرأ مرة أخرى، فتحركت الفرس، فتوقف عن القراءة فسكنت الفرس، ثم قرأ مرة أخرى، فتحركت الفرس، حتى خشي أسيد الله أن تطأ الفرس ابنه يحيى وكان قريبا منها، قال أسيد: فقمت إليها فإذا مثل الظُّلَّة فوق رأسي فيها أمثال السُّرُج عرجت في الجوحتى ما أراها، فلما جاء الصبح ذهب أسيد الله الله عَلِيها فأخبره بذلك، فقال رسول الله عَلِيها ولو قرأت لأصبحت يراها الناس ما تستتر منهم الله عَلِيها في المناس، منهم الله عَلِيها في المناس، الم

على أي شيء تدل هذه القصة؟

فضل تلاوة القرآن الكريم؛

اكتب الفضل الذي يدل عليه الحديث الوارد في الجدول الآتي:

الفضل الذي يدل عليه الحديث	الحديث من السُّنة
	قال رسول الله عَلِيهِ: «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الأُتْرُجَّة ريحها طيب وطعمها طيب »(٢).
	قال رسول الله عَلَيْهُ: «اقرؤوا القرآن، فإِنه يأتي يوم القيامة شفيعا لأصحابه»(٣).
	قال رسول الله عَلَيْكُ: «من قَرأ حرفا من كتاب الله فَلَهُ به حَسَنَةٌ، والحسنَةُ بعشر أمْثالها، لا أقول ﴿ الْمَ ﴾ حرف، ولكن ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف » (٤٠).

⁽١) أخرجه البخاري رقم (٤٧٣٠)، ومسلم رقم (٧٩٦).





⁽٢) أخرجه البخاري رقم (٥٤٢٧)، ومسلم رقم (١٦٠٠).

⁽٣) أخرجه مسلم رقم (١٦٠٩).

⁽٤) أخرجه الترمذي رقم (٢٩١٠).

أهمية تلاوة القرآن الكريم:

مما يدل على أهمية تلاوة القرآن الكريم ما يترتب على تلاوته من ثمرات، ومنها:

- 🎪 زيادة الإِيمان بالله تعالى.
- 🐲 حصول طمأنينة القلب بتلاوة القرآن الكريم.
- 🐲 التحلى بالأخلاق الحسنة والبعد عن الأخلاق الرذيلة .
- 🐠 الاطلاع على قصص القرآن الكريم؛ لأخذ العبرة والعظة منها.
- ﴿ الفوز بالأجر والمثوبة من الله عز وجل على تلاوة القرآن الكريم.

ولهذا يتأكد على المسلم قراءة القرآن الكريم كل يوم بانتظام، ليحصل على الخيرية التي أخبر عنها النبي عَلِيلَةً بقوله:

نشاط



أَضعُ رقم الأهمية في الفقرة السابقة أمام الآية التي تدل عليها في الجدول الآتي:

رقم الأهمية	الآية
	﴿ لَقَدُ كَانَ فِي قَصَصِمِمْ عِبْرَةٌ لِآفُولِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾ (١).
	﴿ إِنَّ هَاذَا ٱلْقُرِّءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِي أَقُومُ ﴾(١).
	﴿ وَإِذَا تُلِيَتُ عَلَيْهِمْ ءَايَنتُهُ وَادَتْهُمْ إِيمَنتًا ﴾(١).
	﴿ أَلَا بِذِكِ رِ ٱللَّهِ تَطْمَعِنُّ ٱلْقُلُوبُ ﴾ (1) .

⁽١) سورة يوسف الآية رقم (١١١).

⁽٢) سورة الإسراء الآية رقم (٩).

⁽٣) سورة الأنفال الآية رقم (٢).

⁽٤) سورة الرعد الآية رقم (٢٨).



المحروبيم	
 أذكر فائدتين من قصة الصحابي الجليل أُسيْد بن حُضير على المحابي الجليل أُسيْد بن حُضير الله المحابي المحا	
ت أذكُر ثمرتين تدلان على أهمية تلاوة القرآن الكريم. <u> </u>	
······································	





الدرس الثاني

من الأية رقم (١) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا. ﴿ وَٱلْقُرْءَ انِ ﴾ ، ﴿ فَنَادُواْ وَلَاتَ ﴾ ، ﴿ أَنِ ٱمْشُواْ ﴾ ، ﴿ أَءُنزِلَ ﴾ ، ﴿ فَلْيَرْتَقُواْ ﴾ .



السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة.



أبحث في آيات الدرس عن أحد أوصاف القرآن العظيم، ثم أبيِّن معناه.



الدرس الثالث

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ قَوْمُ نُوجٍ وَعَادُ ﴾ ، ﴿ وَأَصْعَابُ لَتَيْكَةِ ﴾ ، ﴿ مِن فَوَاقِ ﴾ ، ﴿ قِطَنَا ﴾ ، ﴿ دَا وُرِدَ ﴾ ، ﴿ ذَا ٱلْأَيْدِ إِنَّهُ وَ ﴾ ، ﴿ يُسَبِّحْنَ بِٱلْعَشِيِّ ﴾ .

السماع:



يتلو المعلم سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

نشاط



أحكام النون الساكنة والتنوين أربعة: الإظهار والإدغام والإقلاب والإخفاء. فأيها لم يرد لها مثال في هذا الدرس؟







من الأية رقم (٢١) إلى الأية رقم (٢١) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ نَبَوُّا ٱلْحَصِمِ ﴾، ﴿إِذْ دَخَلُواْ ﴾، ﴿ وَلَا تُشْطِطُ ﴾، ﴿ أَ كَفِلْنِهَا ﴾، ﴿ وَعَزَّنِي فِي ٱلْخِطَابِ ﴾، ﴿ فَيُضِلَّكَ ﴾.

السماع:



يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

ک نشاط ک

رة في الدرس (٢٦) وأستخرج منها حكمين من أحكام الميم الساكنة.	أقرأ الآية الأخير
في قوله تعالى:	الحكم الأول:
في قوله تعالى:	الحكم الثاني:





الوحدة الثانية

التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الأية (٢٧) إلى الأية (٦٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف فضل حفظ القرآن الكريم.
- أن أتلو سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمـوضــوع	المادة	الــدرس
فضل حفظ القرآن الكريم	تجوید	الأول
فضائل بعض سور القرآن الكريم	تجوید	الثاني
سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠)	تــلاوة	الثالث
سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٤٥)	تـلاوة	الرابع
سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦)	تـلاوة	الخامس



فضل حفظ القرآن الكريم

الدرس الأول

تمهيد،

أهمية حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم وإتقانه أهمية كبرى من وجوه عديدة، أهمها:

- 🎪 أنه من أشرف خصائص هذه الأمة.
- 🐞 التأسي بالرسول عَلَيْكُ والاقتداء بالسلف الصالح.
 - 🐞 أنه أساس العلم النافع.
- 🐌 أنه يساعد على تنمية المهارات الذهنية وتقوية الملكات العلمية .





⁽١) سورة القمر الآية رقم (١٧).

⁽٢) تكررت هذه الآية في سورة القمر أربع مرات.

فضل حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم فضائل عظيمة، ومكانة عالية عند الله تعالى، دنيوية وأخروية، ومن أبرز فضائل حفظه ما يأتي:

أن حافظ القرآن الكريم يكون مع الملائكة السفرة الكرام البررة يوم القيامة، والدليل على ذلك: قوله على المرام البررة »(١).

أن حافظ القرآن الكريم منزلته عالية في الدنيا والآخرة، والدليل على ذلك قوله عَلَيْهُ: «يُقال لله على ذلك قوله عَلَيْهُ: «يُقال لله الله الله الله عند آخر آية تقرأ بها»(١).

أن حافظ القرآن الكريم يُقدَّم على غيره في الصلاة وغيرها، والدليل على ذلك: قوله عَيْكَ: « يَوُم القوم أقرؤهم لكتاب الله »(٣).

أن حافظ القرآن الكريم معدودٌ من أهل العلم، والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿ بَلُ هُوَ اللهِ عَلَى ذَلَكَ قوله تعالى: ﴿ بَلُ هُوَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى ا

أن حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى، والدليل على ذلك قوله عَلَيْهُ: «إن الذي ليس في جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب»(°).

⁽١) أخرجه البخاري رقم (٤٩٣٧).

⁽٢) أخرجه الترمذي، وقال: « هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٤).

⁽٣) أخرجه مسلم رقم (٦٧٣).

⁽٤) سورة العنكبوت الآية رقم (٤٩).

⁽٥) أخرجه الترمذي، وقال: « هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٣).

فوائد حفظ القرآن الكريم:

الأجر والثواب من الله تعالى .	کسب ا
على تدبر القرآن وتفهم معانيه، والعمل بأحكامه والتحلي بآدابه والتخلق بأخلاقه.	أنه يُعين
ظ للقرآن الكريم يتمتع براحة البال، وطمأنينة النفس، وانشراح الصدر.	أن الحافد
ظ يستطيع قراءة القرآن الكريم في جميع الأحوال.	و أن الحافد
ا خطة زمنية لحفظ جزء (عَمَّ)، خلال الفصل الدراسي الأول.	گ نشاط أضع
	ي نشاط
اءتي لهذا الدرس، أُحَدِّدُ الأثر الذي تركه في نفسي:	بعد قر
ني قناعة بأهمية حفظ القرآن الكريم .	ۋە زاد







?	الكريم	القرآن	حفظ	ا أهمية	م (۱
---	--------	--------	-----	---------	------

آ أصل بخط بين القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتى:

(ب)

قال عَلِينَةُ: «زيّنوا القرآن بأصواتكم» (١).

قال عَلِي الله عَلَي الله عَلَي عَلَي الله عَلَي عَلَي عَلَي الله عَلَي عَلَى الله عَلَي الله عَلَيْ الله عَلَيْ

قال عُلِيهُ: «مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة الكرام البررة» (٣).

قال عَلِيَّة : « يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله » (١٠).

(i)

حافظ القرآن يكون مع السفرة الكرام البررة يوم القيامة.

حافظ القرآن يُقدُّم على غيره في الصلاة وغيرها.

حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى.

) ما الفوائد التي تجنيها من حفظك القرآن الكريم؟	<u>"</u>
---	----------

.....



⁽١) أخرجه النسائي في سننه رقم (١٠٨٩).

⁽٢) أخرجه الترمذي، وقال: « هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٢).

⁽٢) أخرجه البخاري رقم (٤٩٣٧).

⁽٤) أخرجه مسلم رقم (٦٧٣).



فضائل بعض سور القرآن الكريم

الدرس الثاني

تمهيد:

القرآن الكريم هو أفضل الكتب التي أنزلها الله تعالى على رسله عليهم الصلاة والسلام، وقد خص الله تعالى بعض سور القرآن الكريم بمزيد فضل تنويها بمكانتها وشرفها، ومنها سور: الفاتحة، والملك، والكافرون، والإخلاص، والمعوذتين، ومما ورد في فضل هذه السور ما يأتى:

فضل سورة الفاتحة:

من فضائل سورة الفاتحة: أنها أعظمُ سورة في القرآن الكريم.

والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد بن المُعلّى والله على الله على قال: («ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد »، فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله، إنك قلت: « لأعلمنّك أعظم سورة من القرآن ». قال: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَهِ رَبِ ٱلْعَلَيْمُ الذي أوتيتُه) (١٠).

	ي نشاط ا
ا النبي عَلِيَّ في آخر الحديث السابق، مع ذكر السورة التي وردت فيها.	أذكر الآية التي أشار إليها



⁽١) أخرجه البخاري (٤٧٠٣).

فضل سورة الملك:

من فضائل سورة الملك: أنها تشفع لمن داوم على قراءتها.

والدليل على ذلك حديث أبي هريرة وهي عن النبي عَلَيْكُ قال: «إن سورةً من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له، وهي سورة تبارك الذي بيده الملك» (١).

∑نشاط ۲

يُجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ سورة الملك حفظًا متقنًا.

فضل سورة الكافرون:

أنها تعدل ربع القرآن الكريم، وأنها براءة من الشرك.

والدليل على ذلك: حديث فروة بن نوفل عن أبيه رهي أن النبي عَلَيْهُ قال لنوفل: «اقرأ ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهُا ٱللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهِ عَلَى خاتمتها فإنها براءة من الشرك » (٢).

وقوله ﷺ في سورة الكافرون: «إنها تعدل ربع القرآن » (٣).



⁽١) أخرجه الترمذي (٢٨٩١).

⁽٢) أخرجه أبو داود (٥٠٥٥)، والترمذي (٣٤٠٣).

⁽٣) أخرجه الترمذي (٢٨٩٤).

فضل سورة الإخلاص:

من فضائل سورة الإخلاص: أنها تعدل ثلث القرآن الكريم. والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد الخُدْري ﴿ أَنَّهُ أَحَـدُ اللهُ عَلَيْهُ أَن رجلاً سمع رجلاً يقرأ: ﴿ قُلُ هُو اللهُ عَلَيْهُ أَن رجلاً سمع رجلاً يقرأ: ﴿ قُلُ هُو اللهُ عَلَيْهُ أَدَالُ لَهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ : يرددها، فلما أصبح جاء إلى النبي عَلِيهُ فذكر ذلك له، وكأنّ الرجل تقالّها، فقال رسول الله عَلَيْهُ: ﴿ وَالذي نفسى بيده، إنها لتعدل ثلث القرآن ﴿ ().

فضل سورتي الفلق والناس:

عن عُقبة بن عامر هُ قال: قال رسول الله عَيْكَ : «ألم تر آيات أُنْزِلت الليلة لم يُرَ مثلُهن قَطُّ؟؛ قل أعوذ برب الفلق، وقل أعوذ برب الناس »(٢).

عن عائشة وَ عَنْ النبي عَلَيْ كَانَ إِذَا أُوى إِلَى فراشه كل ليلة، جمع كَفَّيه ثم نفث فيهما، فقرأ فيهما: ﴿قُلُ هُو اللَّهُ أَحَدُ وَ ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ و ﴿قُلُ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾؛ ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاث مرات (٣).

عن عبدالله بن خُبيب ﴿ قَالَ: قالَ رسولَ الله عَيْكَ : ﴿ قَلَ ﴿ قُلُ هُوَ اللَّهُ أَكَدُ ﴾ والمعوذتين حين تُمْسِي وحين تُصْبِح ثلاث مرات تكفيك من كل شيء ﴾ (١٠).

(٣) أخرجه البخاري (٥٠١٧).



⁽۱) أخرجه البخاري (٥٠١٣). وكونها تعدل ثلث القرآن الكريم لتضمنها الثلث الذي هو التوحيد؛ لأن القرآن الكريم توحيد وأمر وقصص، وقيل لأن ثوابها يضاعف بقدر ثواب ثلث القرآن الكريم، وقيل غير ذلك. (٢) أخرجه مسلم (١٨٩١).

⁽٤) أخرجه أبو داود (٥٠٨٠)، والترمذي (٣٥٧٥).



- أذكر بعض السور التي خصها الله تعالى بمزيد فضل.
 - أورد دليلاً من السنة يبين عظم سورة الفاتحة.
 - الملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

منفضائلها	الـسـورة
	سورة الملك
	سورة الكافرون
	سورتا الفلق والناس



الدرس الثالث

من الآية رقم (٢٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَلِيَتَذَكَّرَ ﴾ ، ﴿ بِٱلْعَشِيِّ ٱلصَّافِنَاتُ ٱلْجِيَادُ ﴾ ، ﴿ رُدُّوهَا عَلَيٌّ فَطَفِقَ ﴾ ، ﴿ مُقَرَّنِينٌّ ﴾ ،

﴿ فَأُمْنُنَّ أَوْ أَمْسِكُ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

، نشاط

في آيات الدرس وردت عدة أمثلة لأحكام النون الساكنة والتنوين، بالتعاون مع زميلي أورد مثالا لكل حكم في الجدول الآتي:

الإخفاء	الإقلاب	الإدغام	الإظهار	الحكم
				المثال







من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٤) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ بِنُصْبِ وَعَذَابٍ ﴾، ﴿ ٱرْكُضُ بِرِجِلِكَ ﴾ ، ﴿ لِأُولِى ٱلْأَلْبَ ﴾ ، ﴿ ضِغْتًا ﴾ ، ﴿ أُولِى الْأَيْدِى وَٱلْأَبْصَدِ ﴾ ، ﴿ وَٱذْكُرْ إِسْمَعِيلَ وَٱلْيَسَعَ ﴾ ، الْأَيْدِى وَٱلْأَبْصَدِ ﴾ ، ﴿ وَٱذْكُرْ إِسْمَعِيلَ وَٱلْيَسَعَ ﴾ ، ﴿ وَٱذْكُرْ إِسْمَعِيلَ وَٱلْيَسَعَ ﴾ ، ﴿ وَٱذْكُرْ إِسْمَعِيلَ وَٱلْيَسَعَ ﴾ ، ﴿ وُمُتَّكِئِينَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا ﴾ .

السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

العرض،

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

ک نشاط



بالتعاون مع زميلي أصنّف الأمثلة الآتية حسب أحكام الميم الساكنة: ﴿ وَمِثْلَهُم مَّعَهُم ﴾ ، ﴿ أَخُلَصْنَا هُم بِخَالِصَةٍ ﴾ ، ﴿ وَإِنَّهُم عِندَنَا ﴾.

الإخفاء الشفوي	إدغام المثلين الصغير	الإظهار الشفوي	الحكم
			المثال





من الآية رقم (٥٥) إلى الآية رقم (٦٦) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ فَلْيَذُوقُوهُ ﴾ ﴿ مُّقَنَحِمُ ﴾ ، ﴿ صَالُوا ٱلنَّارِ ﴾ ، ﴿ أَتَّخَذُنَهُمْ سِخْرِيًّا ﴾ ، ﴿ تَخَاصُمُ أَهْلِ ٱلنَّارِ ﴾ ، ﴿ فَلْيَذُوقُوهُ ﴾ ، ﴿ مُتَخَاصُمُ أَهْلِ ٱلنَّارِ ﴾ ، ﴿ أَنَا مُنذِرً اللهِ ﴾ .

السماع:



يتلو المعلم سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

العرض،

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

نشاط
أستنتج من الآيتين الأخيرتين أربعة من أسم
······································







الوحدة الثالثة التجويد: المد (تعريفه - حروفه)

التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد وأحكامه.
- أن أطبِّق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلو من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الــمــوضـــوع	المادة	الــدرس
المد (تعريفه - حروفه)	تجوید	الأول
سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة	تـلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١)	تـلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩)	تـلاوة	الرابع



المد (تعريفه – حروفه)

الدرس الأول

تمهيد،



• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

• ماذا تسمى الأحرف الملونة باللون الأحمر؟

تعريف المد:

إطالة الصوت بحرف من أحرف المد واللين.

ي نشاط

أُختبرُ فهمي:

المراد بإطالة الصوت:

🐞 رفع الصوت.

🀞 إشباع الحرف.

🍅 زيادة الصوت.

🐞 إطالة زمن النطق بالحرف.





أحرف السمد:

- 🐞 الألف، ولا تكون إلا ساكنة وما قبلها مفتوح.
 - 🍻 الواو الساكنة المضموم ما قبلها.
 - 🍻 الياء الساكنة المكسور ما قبلها .

الأمثلة

التوضيح	أمثلة	حرف المد	۴
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الألف جاء ساكنا، وجاء الحرف الذي قبله وهو القاف في كلمة وقال مفتوحا؛ والألف أحد حروف المد.	﴿ قَالَ ﴾	الألف	١
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الواو جاء ساكنا، وجاء الحرف الذي قبله وهو الثاء في كلمة ﴿ مَلْكِنُونَ ﴾ مضموما؛ ولهذا كانت الواو حرفا من حروف المد لتحقق شرط المد.	﴿ مَّنكِثُونَ ﴾	الواو	۲
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الياء جاء ساكنا، وجاء الحرف الذي قبله وهو الشين في كلمة ﴿ تَمْشِي ﴾ مكسورا؛ ولهذا كانت الياء حرفا من حروف المد لتحقق شرط المد.	﴿ تَمْشِيَ ﴾	الياء	٣

كيفية النطق بالمد:

التوضيح	المثال	۴
نلاحظ في هذين المثالين أن حرف المد وهو حرف الألف هنا قد زيد فيه، وذلك	﴿ لِلَّفُ قَرَآءِ ﴾	١
بإطالة الصوت عند النطق به، وهذا يضبط بالتلقي والمشافهة عن المشايخ القراء.	﴿ يَتَأَيُّهَا ﴾	۲

ر نشاط ۲

املاً الفراغ في الجدول التالي:

حركته	الحرف الذي قبله	متحرك أوساكن	حرف المد	المثال
				﴿ أَصَابَهُ ۥ
				﴿ وَأَقْبَلُواْ ﴾
				﴿يَقُولُ ﴾
				﴿ ٱلَّذِي ﴾
				﴿ طَاتِيرِ ﴾
				﴿ قِيلَ ﴾

أيشاط س

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد:





﴿ إِلَّا أَنَّمَا ﴾.





مد؟	يف ال	تعر	ما	(1
				<u></u>

نطقًا	أنطقها	ثم	مّداً،	تَحْوي	التي	الكلماتِ	الآتية	الأمثلة	ج من	أستخر	(
										جًا ٠	. 🗢 . 6

- ن قال تعالى: ﴿ وَحَدَآبِقَ غُلْبًا ﴾ (١).
- قال تعالى: ﴿ وَمَآءِ مَّسَكُوبِ ﴾ (٢).
- وَ قَالَ تَعَالَى: ﴿ كَلَّاۤ إِنَّهُۥ تَذۡكِرَةٌ ﴾ (٢).
 - ۳ أذكر مثالين على المد.

• •	• •	• •	• •	• •	• •	•	 	 •	• •	• •	•	•	• •	•	• •	•	 	•	• •	• •	• •	 	• •	• •	•	 • •	•	• •	• •	• •	 • •	•	•	•	 	 	•	 • •	• •	• •		*	
							 	 									 					 				 					 				 	 		 			4	Û	ļ

⁽١) سورة عبس الآية رقم (٣٠).

⁽٢) سورة الواقعة الآية رقم (٢١).

⁽٣) سورة المدثر الآية رقم (٥٤).





من الآية رقم (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ نَبُوًّا عَظِيمٌ ﴾، ﴿ مَا كَانَ لِى مِنْ ﴾، ﴿ إِن يُوحَى إِلَىَّ ﴾، ﴿ فَقَعُواْ ﴾، ﴿ الْعَالِينَ ﴾، ﴿ الْمُنظرِينَ ﴾،

السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

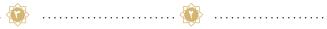
العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

ي نشاط

أقرأ الآية الآتية، وأحدِّد أحرف المد فيها.

﴿قَالَ رَبِّ فَأَنظِرْنِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿٧٠﴾







تلاوة سورة الصافات



من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٢١) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ بِزِينَةٍ ٱلْكُوَاكِ ﴾ ﴿ لَا يَسَمَّعُونَ ﴾ ، ﴿ خَطِفَ ٱلْخَطْفَةَ ﴾ ﴿ فَأُسْتَفَنِمٍ مَ ﴾ ﴿ يَسْتَسْخِرُونَ ﴾ ، ﴿ أَء ذَا مِنْنَا ﴾ .



السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاوة مجودة.

نشاط ﴿	
أستخرج من آيات الدرس اسمين من أسماء يوم القيامة.	





من الأية رقم (٢٢) إلى الأية رقم (٣٩) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ ٱحْشُرُوا ﴾ ، ﴿ وَقِفُوهُمْ ﴾ ، ﴿ مُسْتَسْلِمُونَ ﴾ ، ﴿ غَلُوِينَ ﴾ ، ﴿ أَيِنَّا ﴾ .



السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

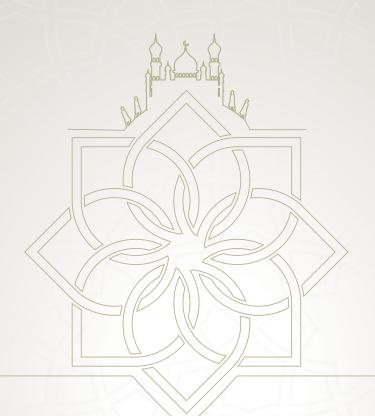
العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

(و نشاط و المحاصد و ا
	القرآن هو الحق، أستدل لهذا المعنى من الآيات.







الوحدة الرابعة

التجويد: أقسام المد (الأصلي - الفرعي)

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف قسمى المد.
- أن أطبِّق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
 - أن أستخرج من الآيات أمثلة المد.
- أن أتلو سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمـوضــوع	المادة	الــدرس
أقسام المد (الأصلي - الفرعي)	تجوید	الأول
سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١)	تـلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢)	تـلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨).	تـلاوة	الرابع



أقسام المد (الأصلي – الفرعي)

الدرس الأول

تمهيد،

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

- 🐠 قال تعالى: ﴿ وَمَن يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ ٱلصَّالِحَاتِ فَأُوْلَتِهِكَ لَهُمُ ٱلدَّرَجَاتُ ٱلْعُلَى ﴾(١).
 - قال تعالى: ﴿ كُلُواْ وَاشْرَبُواْ هَنِيَّا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِ ٱلْأَيَامِ ٱلْخَالِيةِ ﴾ (٢).

استمع إليه مرة أخرى، والحظ كيف ينطق الألف في كلمة ﴿ ٱلصَّلِحَتِ ﴾، وكيف ينطق الياء في كلمة ﴿ وَكِيفَ ينطق الياء في كلمة ﴿ هَنِينًا ﴾.

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف:

- ، أن حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿ ٱلصَّالِحَاتِ ﴾ لم يأت بعده همز ولا سكون أصلي.
 - ن حرف المد وهو الياء في كلمة ﴿ هَنِيَّا ﴾ جاء بعده همزة.
 - و أن زمن النطق في كلمة ﴿ ٱلصَّالِحَاتِ ﴾ جاء طبيعيا بمقدار حركتين.
 - ﴿ أَن زَمن النطق في كلمة ﴿ مَنِيًّا ﴾ جاء زائدا على المد الطبيعي، أي: فوق الحركتين.

أقسام المد:

ينقسم المدُّ إلى قسمين: القسم الأول: المدُّ الأصلي (الطبيعي).

وهو الذي لا يتوقف على سبب. وسُمِّي أصليا؛ لأنه أصل المد الفرعي، وسمي طبيعيا، لأن صاحب الطبيعة السليمة لايزيده على حده المقرر له، ولا ينقصه عنه.

القسم الثاني: المد الفرعي.

وهو الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون. وسمي فرعيا؛ لتفرعه عن المد الطبيعي.





⁽١) سورة طه الآية رقم (٧٥).

⁽٢) سورة الحاقة الآية رقم (٢٤).

الأمثلة

التوضيح	الأمثلة	نوع المد
نلاحظ في هذه الأمثلة أن حرف المد، وهو الألف في كلمة في فَكُولُ ، والواو في كلمة في فَكُولُ ، والياء في كلمة ف	﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ ﴾ (۱). ﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقَّ ﴾ (۱).	المد الأصلي
ولهذا مُدت مدا طبيعيا بمقدار حركتين.	﴿ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ وَخَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ (٢).	
نلاحظ في هذين المثالين أن حرف المد وهو الألف في كلمة أَلطَّامَّةُ من جاء بعده سكون، والألف في كلمة منه شَآءً من جاء بعده همز، ولهذا مدت الألف بمقدار	﴿ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّامَّةُ ٱلْكُبْرَىٰ ﴾''.	المد الفرعي
يزيد على حركتين، وسبب ذلك وقوع همز أو سكون بعد حرف المد.	﴿ لِمَن شَآءً مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴾ (٥).	<u>.</u> ,

﴿ نشاط ا

أُميِّزُ المد الأصلي من المد الفرعي في الكلمات التي تحتها خط كما في المثال الأول:

.	نوع المد		حرف	**
السبب	فرعي	أصلي	المد	الأية
لأنه لم يأت بعد حرف المد همز ولا سكون		\checkmark	الواو	﴿ وَأَلِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ (١).
				﴿ اَلْمَا قَدُّ إِنَّ مَا اَلْمَا قَدُّ ﴿ ` ` مَا اَلْمَا قَدُّ ﴿ ` ` مَا اَلْمَا قَدُهُ ﴿ ` ` مَا الْمُاقَدُ
				﴿ وَٱلسَّمَاءِ وَٱلطَّارِقِ ﴾ `
				﴿ ٱصۡبِرُواْ وَصَابِرُواْ ﴾ ''·
				هُدُهَآمَتَانِ» (۱۰۰).
				﴿ وَفِيۡ أَنفُسِكُمُ ۗ ﴾ (١١)

- (٧) سورة الحاقة الآية رقم (١-٢).
- (٨) سورة الطارق الآية رقم (١).
- (٩) سورة آل عمران الآية رقم (٢٠٠).
- (١٠) سورة الرحمن الآية رقم (٦٤).
- (١١) سورة الذاريات الآية رقم (٢١).

- (١) سورة الحديد الآية رقم (١٦).
- (٢) سورة الأحزاب الآية رقم (٤).
- (٣) سورة المعارج الآية رقم (٤).
- (٤) سورة النازعات الآية رقم (٣٤).
- (٥) سورة التكوير الآية رقم (٢٨).
- (١) ختم بها سبّع آيات في القرآن الكريم منها: سورة البقرة الآية رقم (٢٣٤).



أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد بقسميهِ، الأصلي والفرعي:

- ﴿ وَالصَّافَّاتِ ﴾.
 - ﴿ أُوءَابَآؤُنَا ﴾ .
 - ﴿ قَالُوٓا ﴾.



 ينقسم المد إلى قسمين، أذكرهما.
, ~ , , <u>~</u>

آ أُوزَع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها: ﴿ فَغُلُوهُ ﴾ ، ﴿ بِسُوَءِ ﴾ ، ﴿ يَسَاءَلُونَ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَخَافُ ﴾ ، ﴿ خَطِيٓ عَنِهِم ٓ ﴾ ، ﴿ ٱلَّذِى ﴾

المد الفرعي	المد الأصلي (الطبيعي)	





٣ أُصِل بخط بين القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتي:

(ب)

- لتفرعه عن المد الطبيعي .
- الذي لا يتوقف على سبب.
- لأنه الزمن اللازم للنطق بحرفين متحركين متتاليين.
 - لأنه أصل للمد الفرعي.
 - الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون.

(i)

- المد الأصلى (الطبيعي).
 - سمي أصلياً.
 - المد الفرعي.
 - سمي فرعيا.





من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٦١) تلاوة مجودة

تمهید:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ ، ﴿ عَلَىٰ شُرُرٍ مُّنَقَبِلِينَ ﴾ ، ﴿ يُنزَفُونَ ﴾ ، ﴿ أَءِنَّكَ ﴾ ، ﴿ أَءِذَا مِنْنَا ﴾ ،

﴿ أَءِنَّا لَمَدِينُونَ ﴾، ﴿ إِن كِدتَّ لَتُرُدِينِ ﴾.

السماء:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) تلاوة مجودة مع تطبيق أحكام المد.

🥱 نشاط

أستخرج ثلاثة أمثلة للمدود حسب الجدول الآتي:

المد الفرعي	المد الأصلي (الطبيعي)



الدرس الثالث

من الآية رقم (٦٢) إلى الآية رقم (٨٢) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿خَيْرٌ نُّولًا ﴾، ﴿ لَآ كِلُونَ ﴾، ﴿ فَمَا لِحُونَ ﴾، ﴿ لَشَوْبًا ﴾، ﴿ لَإِلَى ٱلْجَحِيمِ ﴾، ﴿ أَلْفَوْاْ ﴾،

﴿ يُهْرَعُونَ ﴾، ﴿ وَتَرَكَّنَا عَلَيْهِ فِي ٱلْآخِرِينَ ﴾، ﴿ ثُمَّ أَغْرَقْنَا ٱلْآخَرِينَ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة مجودة مع تطبيق أحكام المد.

ک نشاط



- ما حركة الذال في كلِّ منهما؟
- عدّد اسم الفاعل من اسم المفعول.
 - 🧓 حدِّد النكرة من المعرفة.

27



الدرس الرابع

من الآية رقم (٨٣) إلى الآية رقم (٩٨) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ أَيِفَكًا ﴾ ، ﴿ ءَالِهَ نِهِمْ ﴾ ، ﴿ يَزِفُّونَ ﴾ ، ﴿ أَتَعَبُدُونَ ﴾ ، ﴿ قَالُواْ ٱبْنُواْ ﴾ .

السماء

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

العرض:

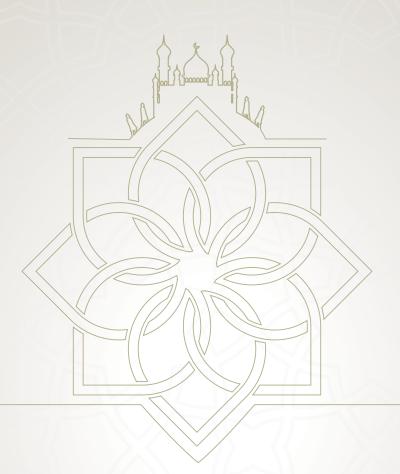
يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة مع تطبيق أحكام المد.

الله الله الله الله الله



المد الفرعي	المد الأصلي (الطبيعي)	





الوحدة الخامسة الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) حفظًا متقنًا.

دروس الوحدة

الـمـوضــوع	المادة	الــدرس
سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٧)	حفظ	الأول
سورة القلم من الآية (٨) إلى الآية (١٦)	حفظ	الثاني
سورة القلم من الآية (١٧) إلى الآية (٢٤)	حفظ	الثالث
سورة القلم من الآية (٢٥) إلى الآية (٣٣)	حفظ	الرابع



حفظ ســـورة الـقـلـم من الآية (۱) إلى الآية (۳۳)



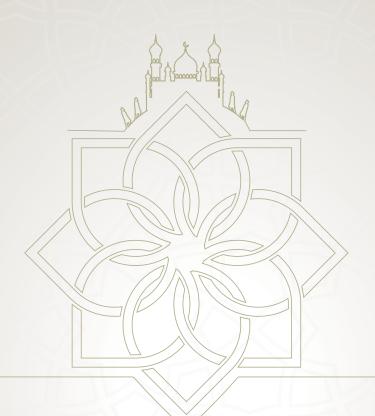
يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتى:

إلــں	نــه	الـســورة	الــدرس
الآية (٧)	الآية (١)	سورةالقلم	الأول
الآية (١٦)	الآية (٨)	سـورةالقلم	الثاني
الآية (۲٤)	الآية (١٧)	سـورةالقلم	الثالث
الآية (٣٣)	الآية (٢٥)	سـورةالقلم	الرابع

الطريقة العملية للحفظ؛

- يستمع الطلاب إلى المقطع المرادِ حفظُه من المعلم.
 - يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كلُّ آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررهما حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
 - يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
 - عرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





الوحدة السادسة

التجويد: أنواع المد الفرعي

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرَّف أقسام المد الفرعي وأحكامه.
- أن أطبِّق المد الفرعي عند تلاوة القرآن الكريم.
 - أن أستخرج من الآيات أمثلة المد الفرعي.
- أن أتلو سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة.

ً دروس الوحدة

الـمــوضـــوع	المادة	الــدرس
أنواع المدالفرعي	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣)	تـلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧)	تـلاوة	الرابع



أنــواع الــَمَدِّ الـفـرعــي

الدرس الأول

تمهيده

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآية الآتية:

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّامَّةُ ٱلْكُبْرَىٰ ﴾ (١٠.

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الألف في كلمة ﴿ جَآءَتِ ﴾، وكيف ينطق الألف في كلمة ﴿ جَآءَتِ ﴾، وكيف ينطق الألف في كلمة ﴿ الطَّالَمَةُ ﴾.

ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- أيت الحرف الذي جاء بعد حرف المد في كلمة ﴿ جَآءَتِ ﴾؟
- 🕸 ما حركة الحرف الذي جاء بعد حرف المد في كلمة ﴿ ٱلطَّامَّةُ ﴾؟
 - 🐞 هل لاحظت اختلاف سبب المد في الكلمتين؟
 - 🥸 ما سبب هذا الاختلاف؟

أنواع المد الفرعي:

ينقسم المد الفرعي إلى قسمين:

القسم الأول: ما سببه الهمز، وهو نوعان:

- 🐞 مدمتصل.
- 🐞 مد منفصل.

القسم الثاني: ما سببه السكون، وهو نوعان:

- 🖚 مد لازم.
- 🅸 مد عارض للسكون.





⁽١) سورة النازعات الآية رقم (٢٤).

الأمثلة

التوضيح	أمثلة	سببه	نوع المد الفرعي	۴
في هذين المثالين جاءت الهمزة بعد حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿ يَشَاءُ ﴾، والياء في	﴿ يَشَاءُ ﴾	. 11	المتصل	١
كلمة ﴿ وَفِي ﴾، فكان ذلك سببا لزيادة مقدار المد الفرعي على مقدار المد الأصلي.	﴿ وَفِيٓ أَنفُسِكُم ۗ ﴾	الهمز	المنفصل	۲
في هذين المثالين جاء سكون بعد حرف المد وهو الألف في كلمة المُلَافِية عليه المُلافِية ال	﴿ ٱلْمَاقَةُ ﴾	. – 11	اللازم	٣
﴿ اَلْمُؤْمِنُونَ ﴾، فكان ذلك سببا لزيادة مقدار المد الفرعي على مقدار المد الأصلي.	﴿ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾	السكون	العارض للسكون	٤

الشاط الإ



السبب	حرف المد	الأية
		﴿ قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ ٱلْقَوْلَ فِي ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ (().
		﴿ قَالُواْ أَضْغَاثُ أَحْلَامِ ﴾ (١).
		﴿ وَٱلصَّنَّفَّاتِ صَفًّا ﴾(٢).

⁽١) سورة الأنبياء الآية رقم (٤).

⁽٢) سورة يوسف الآية رقم (٤٤).

⁽٣) سورة الصافات الآية رقم (١).



اقرأ الأمثلة الآتية، ثم سجِّل نوع المد أمام كل مثال:

نسوع السمد	الأمثلة
	﴿ ٱلسُّوءِ ﴾
	﴿ إِنَّا أَعْتَدُنَا ﴾
	الصَّاخَّةُ ﴾
	هِ بِمَا آُنزِلَ ﴾

اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخرج المد الذي سببه الهمز وبين نوعه:

- ﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَمَن يَكْسِبُ خَطِيَّةً أَوْ إِثْمًا ﴾ (١٠.
 - ﴿ قُل رَّبِّيٓ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم ﴿ " . ﴿ قُل رَّبِّيٓ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم ﴿ " . .
 - 🐞 قال تعالى : ﴿ عَلَى ٱلْأَرَآبِكِ يَنْظُرُونَ ﴾(").

اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخرج المد الذي سببه السكون وبين نوعه:

- فال تعالى: ﴿ ءَآلْكَنَ وَقَدْ كُننُهُم بِهِ عَ تَسَتَعَجِلُونَ ﴾ (١).
 - ن قال تعالى : ﴿ بَلْ هُمُ ٱلْيُوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ ﴾ (°).
 - وَ قَالَ تَعَالَى : ﴿ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّالَّمَةُ ٱلْكُثِّرَىٰ ﴾ (١٠٠٠



⁽٤) سورة يونس الآية رقم (٥١).

⁽٥) سورة الصافات الآية رقم (٢٦).

⁽٦) سورة النازعات الآية رقم (٣٤).

⁽١) سورة النساء الآية رقم (١١٢).

⁽٢) سورة الكهف الآية رقم (٢٢).

⁽٢) سورة المطففين الآية رقم (٢٣،٣٥).



الدرس الثاني

من الآية رقم (٩٩) إلى الآية رقم (١١٣) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعي

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

🍲 مد سببه السكون، وهو مد عارض للسكون:

﴿ مَا تُؤُمُّو ۚ سَتَجِدُنِ ﴾، ﴿ وَتَلَّهُ, لِلْجَبِينِ ﴾، ﴿ ٱلرُّهُ يَا ﴾، ﴿ ٱلْبَكَوُّا ٱلْمُبِينُ ﴾.

السماء:



يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد الفرعي.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة مجودة مع تطبيق أحكام المد الفرعي.

اط	نشـ

\sim	

ني لآيات الدرس أمثِّل لما يأتي:	بعد قراء
ببه الهمز، وهو متصل:	مدس
ببه الهمز، وهو منفصل:	هد س



الدرس الثالث

من الآية رقم (١١٤) إلى الآية رقم (١٣٢) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعي

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ ٱلْمُسْتَبِينَ ﴾ ، ﴿ ٱللَّهَ رَبَّكُو وَرَبَّ ءَابَآيٍكُمْ ﴾ ، ﴿ لَمُحْضَرُونَ ﴾ ، ﴿ إِلْ يَاسِينَ ﴾ .

السماع:



يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد الفرعى.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة مجودة مع تطبيق أحكام المد الفرعي.

ک نشاط



درست أنواع المد الفرعي الأربعة: المد المتصل، والمد المنفصل، والمد اللازم، والمد العارض للسكون، فأي هذه الأنواع لم يرد معنا في آيات الدرس؟

.....





الدرس الرابع

من الأية رقم (١٣٣) إلى الآية رقم (١٥٧) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعي

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ لَنَمُرُّونَ ﴾، ﴿ يُونُسَ ﴾، ﴿ ٱلْمُدْحَضِينَ ﴾، ﴿ مُلِيمٌ ﴾، ﴿ ٱلْمُسَبِّحِينَ ﴾، ﴿ لَلَبِثَ ﴾،

﴿ فَنَبَذُنَاهُ ﴾، ﴿ مِأْتَةِ ﴾، ﴿ أَصْطَفَى ﴾.

السماء:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد الفرعي.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة مع تطبيق أحكام المد الفرعي.

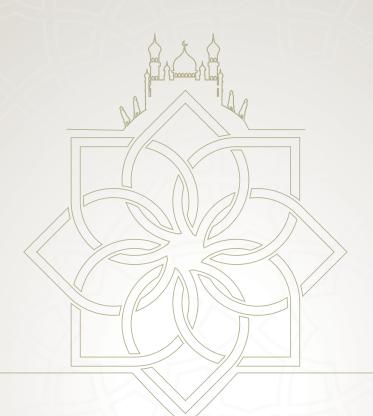
ک نشاط

أستخرج أمثلة لنوعي المد الفرعي الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتي:

المد الذي سببه السكون	المد الذي سببه الهمزة







الوحدة السابعة التجويد: المد المتصل

التلاوة: من الأية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الأية (١٩) من سورة يس

ً أهداف الوحدة]

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرَّف المد المتصل وأحكامه.
- أن أطبِّق المد المتصل عند تلاوة القرآن الكريم.
 - أن أستخرج من الآيات أمثلة المد المتصل.
- أن أتلومن الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمـوضــوع	المادة	الــدرس
المدالمتصل	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢)	تـلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩)	تـلاوة	الرابع



الدرس المدالمتصل الأول







 ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟
• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟
• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

تعريضه،

المراد بالمد المتصل: أن يأتي حرف المد وبعده همزة في كلمة واحدة.



حكمه:

حكم المد المتصل: وجوب المدّ.

مـقـداره:

يمد المد المتصل أربع حركات إلى ست حركات كما هو متقرر في أصول قراءة حفص وخصوصًا إذا كان المد المتصل متطرفًا.

الأمثلة

التوضيح	المثال	۴
نلاحظ في كلمة ﴿ يَشَاءُ ﴾ أن حرفَ المد وهو الألف وسببَ المد وهو الهمزة جاءا في كلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلا، فيمد مقدار أربع حركات.	﴿ يَشَاءُ ﴾	١
نلاحظ في كلمة ﴿ تَبُوا ﴾ أن حرف المد وهو الواو وسبب المد وهو الهمزة جاءا في كلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلا، فيمد مقدار أربع حركات.	﴿ تَبُوۤاً ﴾	۲
نلاحظ في كلمة ﴿ يُضِي مُ أن حرفَ المد وهو الياء وسببَ المد وهو الهمزة جاءا في كلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلا، فيمد مقدار أربع حركات.	﴿يُضِيَءُ ﴾	٣

ا ا ا

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المدَّ المتصل:

﴿إِذْ جَآءَ ﴾ ﴿ بِٱلسُّوءِ ﴾ ﴿ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ﴾ ﴿ هَنِيَّ ا



الشاط ۲

يقسم المعلم الطلاب ثلاث مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفا من أحرف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد المتصل خلال خمس دقائق.



- 1 أُعرّف المد المتصل.
- آ ما حكم المد المتصل؟ وما مقداره؟
- ٣ أقرأ الأمثلة الآتية جهرًا، ثم أستخرج المد المتصل وبيِّن حرفه:

حرفه	المد المتصل	الأمثلة	م
		قال تعالى : ﴿وَيَخَافُونَ سُوَّءَ ٱلْحِسَابِ﴾ ١٠٠.	١
		قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سِيَّتَ وُجُوهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ﴾ (٢).	۲
		قال تعالى : ﴿خُلِقَ مِن مَّآءِ دَافِقٍ ﴾(٣).	٣

⁽١) سورة الرعد الآية رقم (٢١).



⁽٢) سورة الملك الآية رقم (٢٧).

⁽٣) سورة الطارق الآية رقم (٦).



الدرس الثاني

من الآية رقم (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ ٱلْجِنَّةِ ﴾، ﴿ لَمُحْضَرُونَ ﴾، ﴿ بِفَتِنِينَ ﴾، ﴿ صَالِ ٱلْجَحِيمِ ﴾، ﴿فَنُولَّ عَنْهُمْ ﴾.



يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل.

گ نشاط



لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضع واحد، أستخرجه من الآيات، وأبيِّن رقم الآية.

﴿.....﴾ رقم الآية: ().



الدرس الثالث

من الأية رقم (١) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ أَغَلَالًا ﴾، ﴿ مُّقْمَحُونَ ﴾، ﴿ ءَأَنذَرْتَهُمْ ﴾، ﴿ وَخَشِي ٱلرَّمْنَ ﴾.

السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل.

و نشاط و المحاصد و ا
أستخرج أمثلة المد المتصل الواردة في آيات الدرس.
······································







الدرس الرابع

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة مجودة من الآية رقم (١٩) التصل مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ فَعَزَّزْنَا ﴾ ﴿ تَطَيَّرْنَا ﴾ ﴿ لَنَرْجُمَنَّكُو ﴾ ، ﴿ وَلِيَمسَّنَّكُو ﴾ ، ﴿ طَآيِرُكُم ﴾ ، ﴿ أَبِن ذُكِرْتُم ﴾ .

السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

العرض،

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل.

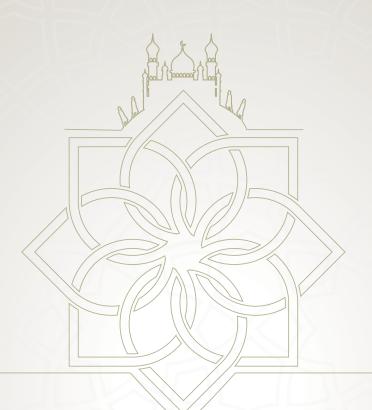
ک نشاط



لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضعين، أذكرهما.

الموضع الأول:الموضع الثاني: .





الوحدة الشامنية التجويد: المد المنفصل

التلاوة: سورة يس من الأية (٢٠) إلى الأية (٥٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرَّف المد المنفصل وأحكامه.
- أن أطبِّق المد المنفصل عند تلاوة القرآن الكريم.
 - أن أستخرج من الآيات أمثلة المد المنفصل.
- أن أتلو سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمـوضــوع	المادة	الــدرس
المدالمنفصل	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢)	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الرابع



المدالمنفصل

قُوا أَنفُسكُم إِنِّ عَامَنتُ





• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟
• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟
• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

تعريضه،

المراد بالمد المنفصل: أن يأتي حرف المد في آخر الكلمة والهمزة في أول الكلمة التي بعدها(١).

15 (١) سمي منفصلًا؛ لانفصال حرف المد عن الهمز حقيقة أو حكمًا ، كما يسمى جائزًا ؛ لجواز قصره عند بعض القراء ، ومده عند بعضهم الآخر .



حكمه:

جواز المد والقصر.

إِخْتَرِ المعنى الصحيح بوضع علامة (🗸) في المكان المناسب.

المراد بجواز المد:

	القارئ ملزم بالمد .	أن	
--	---------------------	----	--

. ك	بعدم الم	ملزم	ر ئ	القا	أن	Ô
	,	12				

بر بين المد وعدمه.	لقارئ مخبّ	أن ا	Ô
--------------------	------------	------	---

م قداره:

يمد مقدار حركتين أو أربع حركات.

الأمثلة

التوضيح	المثال	۴
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الألف جاء في آخر كلمة ﴿ أَبَّا ﴾ وأن سبب المد وهو الهمزة جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿ أَحَدِ ﴾ ، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.	﴿ أَبَا أَحَدِ ﴾	١
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الواو جاء في آخر كلمة وَوَّ أَن سبب المد وهو الهمزة جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة وأنفُسكُ ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.	﴿ قُواً أَنفُسَكُمْ ﴾	4

التوضيح	المثال	م
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الياء جاء في آخر كلمة ﴿ وَفِي وأن سبب المد وهو الهمزة جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿ أَنفُسِكُم ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.	﴿ وَفِيٓ أَنفُسِكُمْ ۚ ﴾	٣
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الواو جاء في آخر كلمة أَمُالُهُ وأن سبب المد وهو الهمزة جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة أَمُّلَدُهُ ، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.	﴿ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُۥ أَخْلَدُهُۥ	٤

گ نشاط ۱

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد المنفصل:

﴿عَلَىٰ إِلْ يَاسِينَ ﴿ فَلَوْكَ أَنَّهُ ﴾ ﴿ أَلَّ إِنَّهُمْ ﴿ مَا أَنتُمْ عَلَيْهِ ﴿ قَالُواْ ءَامَنَّا ﴾

ر انشاط ۲

يقسم المعلم الطلاب ثلاثَ مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفا من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد المنفصل خلال خمس دقائق.





- 1 أُعرّف المد المنفصل.
- أُفرّ ق بين المد المتصل والمد المنفصل حسب المطلوب في الجدول الآتي:

المد المنفصل	المد المتصل	من حيث:
		حكمه
		مقدار مده
		سبب تسميته

٣ أقرأ الأمثلة الآتية، ثم أستخرج المد المنفصل وبين حرفه:

حرفه	المد المنفصل	الأمثلة	۴
		قال تعالى: ﴿ كُلَّا إِنَّهُۥ تَذْكِرَةً ﴾ (١).	١
		قال تعالى: ﴿ فَيَقُولُ رَفِّتٍ أَكُرَمَنِ﴾ (١٠.	۲
		قال تعالى : ﴿ وَخُلُّواْ أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٍ ﴾"".	٣



⁽١) سورة المدثر الآية رقم (٥٤).

⁽٢) سورة الفجر الآية رقم (١٥).

⁽٣) سورة الإنسان الآية رقم (٢١).



الدرس الثاني

من الأية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٣٢) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَمَا لِيَ لَا ﴾ ، ﴿ وَأَتَّخِذُ ﴾ ، ﴿ يُرِدْنِ ٱلرَّحْمَانُ ﴾ ، ﴿ لَا تُغَنِ عَنِّ ﴾ ، ﴿ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴾ .

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

العرض،

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل.

نشاط و الماط و	S
أستخرج أمثلة المد المنفصل الواردة في آيات الدرس.	
······································	
······································	





الدرس الثالث

من الأية رقم (٣٣) إلى الأية رقم (٤٠) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ ٱلْمَيْتَةُ ﴾ ، ﴿ أَحْيَيْنَهَا ﴾ ، ﴿ مُظْلِمُونَ ﴾ ، ﴿ كَالْعُرْجُونِ ﴾ ، ﴿ سَابِقُ ٱلنَّهَارِ ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل.

انشاط ا
كم مثالاً للمدِّ المنفصل ورد في آيات الدرس؟



الدرس الرابع

من الأية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ ٱلْفُلْكِ ﴾ ، ﴿ نُغْرِقُهُمْ ﴾ ، ﴿ قِيلَ لَهُمُ ٱتَّقُواْ ﴾ ، ﴿ أَنْطُعِمُ ﴾ ، ﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾ .

السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل.



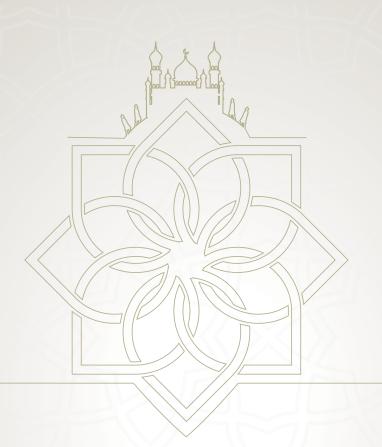


יע	

\circ	

لهما للمد المنفصل وثانيهما للمد المتصل	اجتمع في اية واحدة مثالان، أوا
	أكتب الآية.





الفصل الدراسي الثاني

الفهرس



الوحدة الأولى المرابع

التجويد: المد العارض للسكون (تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته). التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦)........



الوحدة الثانية

التجويد: المد اللازم (تعريفه - أقسامه - حكمه - مقداره - أمثلته). التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر.....



الوحدة الثالثة

الحفظ: سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة



الوحدة الرابعة

التجويد: المد اللازم الكلمي (تعريفه - أنواعه - أمثلته) التللوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠)...



الوحدة الخامسة

التجويد: المد اللازم الحرفي (تعريفه - أقسامه - أمثلته) التسلاوة: سورة فاطر من الآية (٣١) إلى نهاية السورة..



الوحدة السادسة

التالاوة: سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (١٤)

الوحدة السابعة

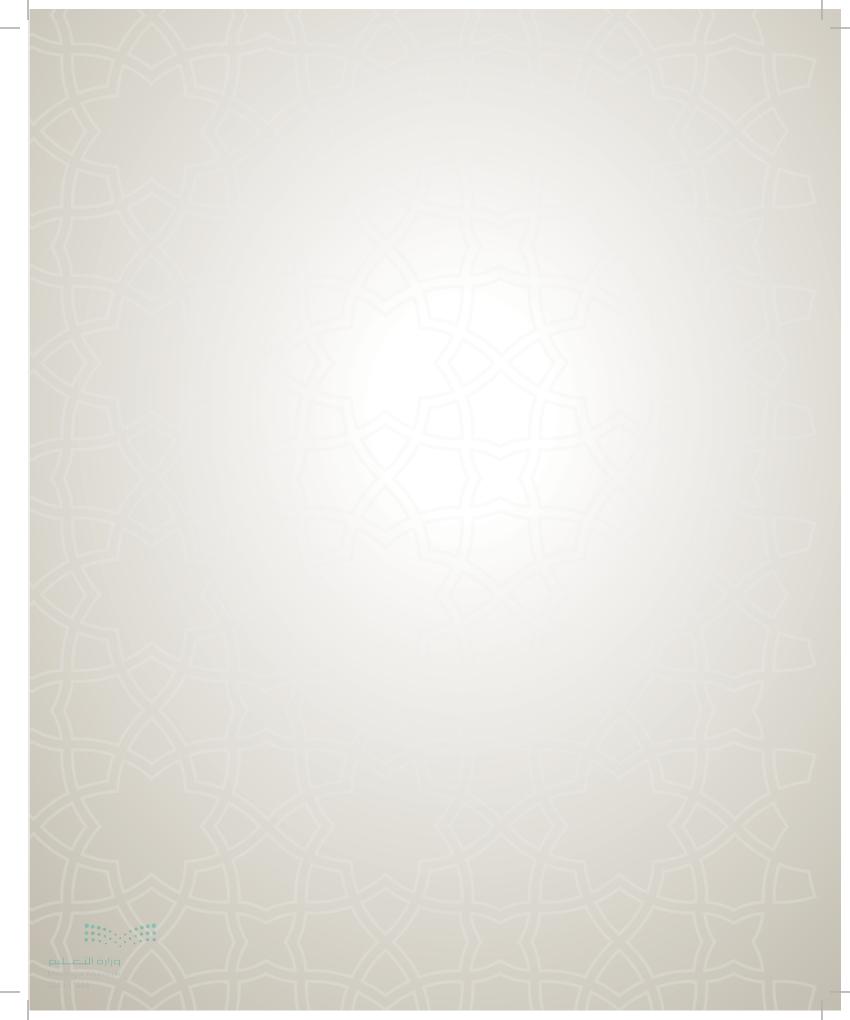
التجويد: فضائل بعض آيات القرآن الكريم التسلاوة: سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠)

الوحدة الثامنة

الوحدة التاسعة



ارة التعليم Ministry of Education





الوحدة الأولى التجويد: المد العارض للسكون

التلاوة: سورة يس من الأية (٥١) إلى الأية (٧٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرَّف المد العارض للسكون وأحكامه.
- أن أطبِّق المد العارض للسكون عند تلاوة القرآن الكريم.
 - أن أستخرج من الآيات أمثلة المد العارض للسكون.
- أن أتلو سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمـوضــوع	المادة	الــدرس
المدالعارض للسكون	تجوید	الأول
سورة يس من الآية (١٥) إلى الآية (٩٩)	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦)	تلاوة	الرابع



المد العارض للسكون

المدرس الأول

تمهيد:

قال الله تعالى: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَكَمِينَ أَنْ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴿ ١٠٠.

استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيتين في حالة الوصل، ثم استمع إليه وهو يقرأ بالوقف على كلمة ﴿ ٱلْعَـٰ لَمِينَ ﴾، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- أنكلمين النون في كلمة ﴿ ٱلْكَلَمِينَ ﴾ ؟
- 🕸 كيف نطق المعلم حرف النون في كلمة ﴿ ٱلْعَسَلَمِينَ ﴾ في حالة الوصل؟
- ﴿ الله علم حرف النون في كلمة ﴿ الْمَالَمِينَ ﴾ في حالة الوقف؟
 - 🥸 هل السكون على حرف النون حالة الوقف أَصليٌّ أو عارِضٌ ؟

تعريف المد العارض للسكون:

أن يأتي بعد حرف المد سكون عارض من أجل الوقف(١).

⁽٢) ويندرج تحته: ما يسمى بمد اللين، وهو: أن يأتي سكون عارض بعد الواو أو الياء الساكنتين المفتوح ما قبلهما، مثل: ﴿ ٱلْبَيْتِ ﴾ ، ﴿خُوفِ ﴾.





⁽١) سورة الفاتحة الآية رقم (٢-٣).

حکمه:

جواز المد والقصر.

مقداره:

يمد بمقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.

الأمثلة

التوضيح	المثال	۴
نُلاحظ في هذين المثالين أن حرفي المد وهما الواو والياء، جاء بعدهما سكون غير	﴿غَافِلُونَ ﴾	١
أصلي، وإنما عُرض له بسبب الوقف، ولهذا سمي مدا عارضا للسكون، فيمد مقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.	﴿ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾	۲
نُلاحظ في هذين المثالين أن حرفي المد وهما الياء والواو، ليسا حَرْفَيَ مد، وإنما مد	﴿ وَٱلصَّيْفِ ﴾	٣
لين، لأنهما ساكنان وما قبلهما مفتوح.	﴿خُوْفِ ﴾	٤

﴿ نشاط ا

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد العارض للسكون:

﴿ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾ ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ﴿ مُّقْمَحُونَ ﴾ ﴿ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾



الساط ۲

يقسم المعلم الطلاب ثلاثَ مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفا من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد العارض للسكون خلال خمس دقائق.







- 1 أُعرّف المد العارض للسكون.
- آ ما حكم المد العارض للسكون؟ وما مقداره؟
- ٣ أقرأ الأمثلة الآتية، ثم أستخرج المد العارض للسكون وبين حرفه:

حرفه	المد العارض للسكون	الأمثلة	م
		قال تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴾ (١٠).	١
		قال تعالى: ﴿ قَالُواْ يَوَيْلَنَا ٓ إِنَّا كُنَّاطَعِينَ ﴾ (١).	۲
		قال تعالى : ﴿ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفِ ﴾ (٥٠).	٣

⁽٢) سورة القلم الآية رقم (٣١).

⁽٣) سورة قريش الآية رقم (٤).



الدرس الثاني

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ يَنْسِلُونَ ﴾، ﴿ مُحَضَرُونَ ﴾، ﴿ ظِلَالٍ ﴾، ﴿ ٱلْأَرَآبِكِ مُتَّكِعُونَ ﴾، ﴿ يَلَاعُونَ ﴾، ﴿ وَٱمْتَازُواْ ﴾.

السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (١ ٥) إلى الآية (٥ ٩) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المعارض للسكون.

ک نشاط



صل بين القائمة (أ) والقائمة (ب) بما يتناسب مع ورود نوع المد في آيات الدرس:

وروده في آيات الدرس	ب	نسوع السعد	Ī
ورد كثيرا.		المد المتصل	١
ورد قليلا .		المد المنفصل	۲
لم يرد.		المد العارض للسكون	٣







الدرس الثالث

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ أَن لَا ﴾ ، ﴿ جِبِلَّا ﴾ ، ﴿ أَصْلَوْهَا ﴾ ، ﴿ لَطَمَسْنَا ﴾ ، ﴿ مُضِيًّا ﴾ ، ﴿ نُعَيِّرُهُ نُنَكِّسُهُ ﴾ .

السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

ک نشاط



قال تعالى: ﴿ إِنَّهُ وَ لَكُورَ عَدُقُّ مُّبِينٌ ﴿ وَأَنِ ٱعْبُدُونِي ﴾ .

أحدد موضع المد العارض للسكون في هذه الآية، ثم أبين متى يسقط المد العارض للسكون في هذا المثال.





الدرس الرابع

من الآية رقم (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة مع التأكد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَيَحِقُّ ٱلْقَوْلُ ﴾، ﴿ وَذَلَّلْنَاهَا ﴾، ﴿ رَكُوبُهُمْ ﴾.

السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

نشاط
أستخرج ثلاثة أمثلة للمد العارض للسكون من آيات الدرس.







الوحدة الثانية التجويد: المد اللازم

التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرَّف المد اللازم وأحكامه.
- أن أطبِّق المد اللازم عند تلاوة القرآن الكريم.
 - أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم.
- أن أتلو من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمــوضــوع	المادة	الــدرس
المداللازم	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١)	تلاوة	الرابع



المد اللازم



تمهيد،

استمع لمعلمك، أو لأحد القُرَّاء وهو يقرأ هذه الآية:

قال تعالى: ﴿ كَهِيعَصَ ﴾ (١).

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الحروف (ك) و (ع) و (ص).

ماذاستكتشف؟

ستكتشف:

أنه يقرأ الحرف (ك) هكذا (كاف) بمد الألف وسكون الفاء، وستُلاحِظ أن الفاء ساكنة في حالتي الوصل والوقف. ومثل ذلك يقال عن الحرف (ع) والحرف (ص).

فماذا يُسمَّى هذا النوع من المد؟ ولماذا سمى بهذا الاسم؟ وما أبرز أحكامه؟

تعريف المد اللازم(٢):

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي.

	أي نشاط
ى ما درسته في الدروس السابقة:	بناء علم
السكون غير الأصلي: السكون	يسمى
بنهما:	الفرق بي



⁽١) سورة مريم الآية رقم (١).

⁽٢) سمي باللازم للزوم سببه - وهو السكون - حالتي الوصل والوقف ، أو للزوم مده وصلاً ووقفًا مدًّا مشبعًا باتفاق القراء .

أقسامه:

ينقسم المد اللازم إلى قسمين:

القسم الأول: المد اللازم الكلمي.

القسم الثاني: المد اللازم الحرفي.

حکمه:

لـزوم المد.

مقداره:

يمد بمقدار ست حركات.

الأمثلة

التوضيح	المثال	۴
نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف، وسبب المد هو السكون، وهو الحرف الأول من الميم المشددة في كلمة (الطامَّة)، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حركات، وقد جاء المدفي هذا المثال في كلمة.	﴿ ٱلطَّامَّةُ ﴾	١
نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف في حرف اللام، وسبب المد هو السكون، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حركات، وقد جاء المدفي هذا المثال في حرف.	﴿ الَّمْ ﴾	۲

Γ	نشاط	7

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم: ﴿ مَا اللَّهُ اللَّ

Щ	نشاط	S

خلال عشر دقائق، أستخرج أكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد اللازم.







- 1 أُعرّف المد اللازم.
- ينقسم المد اللازم إلى قسمين، أذكرهما.
 - ٣ ما حكم المد اللازم؟ وما مقداره؟
- ٤ أوزّع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

المد اللازم الحري	المد اللازم الكلمي



الدرس الثاني

من الآية رقم (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَنَسِيَ خُلْقَهُ ﴿ ﴾ ﴿ يُحِي ٱلْعِظَامَ ﴾ ﴿ يُعِيمًا ﴾ ، ﴿ تُوقِدُونَ ﴾ .

السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع تطبيق المدود.

الشاط الماط



أصنِّف أنواع المد الفرعى الأربعة من حيث ورودُها في آيات الدرس وعدمُه.

وروده في آيات الدرس	نوع المد
	المتصل
	المنفصل
	العارض للسكون
	اللازم





الدرس الثالث

من الأية رقم (١) إلى الآية رقم (٦) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ أُولِيَ أَجْنِحَةِ ﴾، ﴿ يَفْتَحِ ٱللَّهُ ﴾، ﴿ يَغُرَّنَّكُم ﴾، ﴿ ٱلْغُرُورُ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة مع تطبيق المدود.

الشاط الم



حكمه	المثال	م
		١
		۲
		٣



الدرس الرابع

من الأية رقم (٧) إلى الأية رقم (١١) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ زُيِّنَ ﴾، ﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾، ﴿ ٱلنُّشُورُ ﴾، ﴿ مُّعَمِّرٍ ﴾، ﴿ عُمْرِهِ ٤ ﴾.

السماع:



يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة مع تطبيق المدود.

نشاط



أقرأ آيات الدرس، ثم أبيِّن هل تتضمن مثالا للمد اللازم أو لا؟





الوحدة الثالثة الحفظ: سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة حفظًا متقنًا.

دروس الوحدة



حفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتى:

إلـى	نـــه	السورة	الــدرس
الآية (٤٠)	الآية (٣٤)	سـورةالقلم	الأول
الأَية (٤٧)	الآية (٤١)	سـورةالقلم	الثاني
نهاية السورة	الآية (٤٨)	سـورةالقلم	الثالث
مراجعة حفظ السورة كاملة		سـورةالقلم	الرابع

الطريقة العملية للحفظ؛

- يستمع الطلاب إلى المقطع المرادِ حفظُه من المعلم.
 - يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كلُّ آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررهما حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
 - يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
 - يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





الوحدةُ الرابعة التجويد: المد اللازم الكلمي

التلاوة: سورة فاطر من الأية (١٢) إلى الأية (٣٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرُّف المد اللازم الكلمي وأحكامه.
- أن أطبِّق المد اللازم الكلمي عند تلاوة القرآن الكريم.
 - أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الكلمي.
- أن أتلو سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمــوضــوع	المادة	الــدرس
المد اللازم الكلمي	تجويد	الأول
سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الرابع



المد اللازم الكلمي

الأول

تعلمت في الدرس الماضي أقسام المد اللازم بشكل مجمل، وأنه ينقسم إلى قسمين، هما:
•
وموضوع هذا الدرس هو القسم

تعريف المد اللازم الكلمي:

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في كلمة واحدة (1).

أقسامه:

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين:

القسم الأول: مد لازم كلمي مثقل.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مشدد في كلمة واحدة.

القسم الثاني: مد لازم كلمي مخفف.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مخفف في كلمة واحدة.

⁽١) سمي كلميًّا: لاجتماع المد مع السكون في كلمة.





الأمثلة

التوضيح	المثال	نوع المد	۴
نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف جاء بعده حرف مشدد (مدغم) في كلمة واحدة وهو الخاء، ولذا سمي مدا لازما كلميا مثقلا، وحكمه لزوم المد ست حركات.	﴿ ٱلصَّاخَّةُ ﴾	مد لازم كلمي مثقل	1
نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف جاء بعده حرف مخفف (غير مدغم) في كلمة واحدة وهو اللام، ولذا سمي مدا لازما كلميا مخففا، وحكمه لزوم المد ست حركات.	﴿ ءَآلُتِنَ ﴾	مد لازم كلمي مخفف	۲

ی نشاط ا

قال تعالى: ﴿ لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِأَلَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ يُوَآدُُونَ مَنْ حَآدَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ, وَلَوَ كَانُواْ ءَابَآءَهُمْ أَوْ أَبْنَآءَهُمْ أَوْ إِخْوَنَهُمْ أَوْ عَشِيرَتُهُمْ أَوْلَيْك كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَنَ وَأَيْدَهُم بِرُوجٍ مِّنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّتِ تَجْرِى مِن تَعْلِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِيها رَضِي ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أَوْلَيْهِكَ حِزْبُ ٱللَّهِ أَلاَ إِنَّ حِزْبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾

أُستخرجُ من الآية الكريمة السابقة الكلمات التي فيها مد لازم كلمي، مبينا نوعه، وحكم المد، ومقداره، وسببه.

سببه	مقداره	حكمه	نوع المد	الكلمة	م
					١
					۲



ارة التعطيم Ministry of Education 2024 - 1444

⁽١) سورة المجادلة الآية رقم (٢٢).

ر نشاط ۲

أحدد الكلمات التي فيها مد لازم كلمي من الكلمات الآتية بوضع علامة (\checkmark) في المكان المناسب.

بِضَادِّينَ	وَٱلسَّمَاءَ	مُضَادِّ	ق	يَتَحَاجُّونَ	يَشَاءُ

﴿ نشاط ٣

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم الكلمي.

﴿ مُدُهَا مَّتَانِ ﴾ ﴿ وَآلْكُن ﴾ ﴿ تَأْمُرُوٓ نِيِّ ﴾





1 أُعرّف المد اللازم الكلمي.

آ أكمل ما يأتى:

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين: مد لازم كلمي وهو أن
يأتي بعد حرف المدمشدد في كلمةومد لازم
كلميوهو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصليفي
واحدة .

٣ أقرأ الأمثلة الآتية جهرًا، ثم أستخرج المد اللازم الكلمي وبين نوعه.

نوعه	المد الملازم الكلمي	الأمثلة
		قال تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَاَّدُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥكَبِثُواْ ﴾(').
		قال تعالى: ﴿ ءَآلُئَنَ وَقَدُ عَصَيْتَ قَبَلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴾ (١).
		قال تعالى : ﴿ مِّن قَبُّلِ أَن يَتَمَاَّسًّا ﴾ (٦) .



⁽١) سورة المجادلة الآية رقم (٥).

⁽٢) سورة يونس الآية رقم (٩١).

⁽٣) سورة المجادلة الآية رقم (٣).



الدرس الثاني

من الأية رقم (١٢) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق المدود

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ مِلْحُ أُجَاجُ ۗ ، ﴿ وَتَسْتَخْرِجُونَ ﴾ ، ﴿ قِطْمِيرٍ ﴾ ، ﴿ بِشِرْكِ كُمْ ﴾ ، ﴿ يُنَبِّئُكَ ﴾ .

السماء:



يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة، مع تطبيق المدود.

الشاط الماط



أصنِّف أنواع المد الفرعى الأربعة من حيث ورودُها في آيات الدرس وعدمُه.

وروده في آيات الدرس	نوع المد
	المتصل
	المنفصل
	العارض للسكون
	اللازم الكلمي





الدرس الثالث

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ يُذَهِبُكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقِ ﴾، ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزَرَ أَخْرَيْ ﴾، ﴿ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ ﴾.





يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٥٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة، مع تطبيق المدود.

ک نشاط



قال تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾ .

أوضِّح كيف كان المدهنا منفصلًا ولم يكن متصلًا.



الدرس الرابع

من الأية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق المدود

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ فَلْيَذُوقُوهُ ﴾، ﴿ وَبِٱلزُّبُرِ ﴾، ﴿جُدَدًا ﴾، ﴿ ٱلْعُلَمَ وَأُوا ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق المدود.

ک نشاط

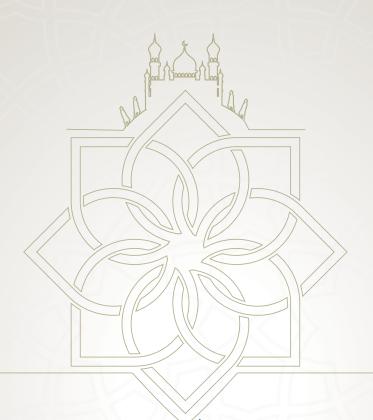


أستخرج من آيات الدرس أمثلة لما يأتي:

مد لازم كلمي	مد عارض للسكون	مد منفصل	مد متصل	الحكم
				المثال







الوحدةُ الخامسة التجويد: المد اللازم الحرفي

التلاوة: سورة فاطر من الأية (٣١) حتى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرُّف المد اللازم الحرفي وأحكامه.
- أن أطبِّق المد اللازم الحرفي عند تلاوة القرآن الكريم.
 - أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الحرفي.
- أن أتلوسورة فاطر من الآية (٣١)حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمـوضــوع	المادة	الــدرس
المد اللازم الحرفي	تجوید	الأول
سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥)	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة	تلاوة	الرابع



المد اللازم الحرفي



تمهيد،

تعريف المد اللازم الحرفي:

هو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلى في حرف، هجاؤه على ثلاثة أحرف(١).

أقسامه:

ينقسم المد اللازم الحرفي إلى قسمين:

القسم الأول: مد لازم حرفي مثقل.

وهو: الحرف الذي يدغم آخر هجائه فيما بعده.

القسم الثاني: مد لازم حرفي مخفف.

وهو: الحرف الذي لا يدغم آخر هجائه فيما بعده.

⁽١) سمي حرفيًّا: لاجتماع المد مع السكون في حرف.





الأمثلة

التوضيح	المثال	نوع المد	م
نُلاحِظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف في الحرف (لام)، جاء بعده حرف مدغم فيما بعده وهو الميم المدغمة في الميم التي بعدها، ولذا سمي مدا لازما حرفيا مثقلا، وحكمه لزوم المدست حركات.	﴿نَدَ﴾	مد لازم حرفے مثقل	١
نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الياء في الحرف (ميم)، جاء بعده حرف ساكن غير مدغم فيما بعده وهو الميم، ولذا سمي مدا لازما حرفيا مخففا، وحكمه لزوم المد ست حركات.	﴿حَمَّ ﴾	مد لازم حریخ مخفف	۲

الشاط ا

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم الحرفي:

﴿الَّمْ ﴾ ﴿حَمَّ ﴾ ﴿يَسَ

أحوال حروف الهجاء في أوائل السور:

عدد حروف الهجاء الواقعة في فواتح السور أربعة عشر حرفا، جمعها بعضهم في قوله: (طرق سمعك النصيحة)، وبعضهم جمعها: (صِلْهُ سُحَيرًا مَنْ قَطَعَكَ)، وهي لا تخرج عن حالات ثلاث: 🐞 ما لا يُمَدُّ أصلا: وهو الألف في أول ﴿ الَّهِ ﴾ و ﴿ الَّهْ ﴾ ، ولم يُمَدّ ؛ لأنه لا يحتوي على حرف مد .

- أنه ما يمد مدا طبيعيا: وهي الحروف الخمسة (حي طهر) وهو ليس من قبيل المد اللازم؛ لعدم وقوع ساكن أصلي بعد حرف المد.
- ﴿ ما يمد مدا لازما: وهي ثمانية أحرف، مجموعة في جملة: (كم عسل نقص) أو (سنقص علمك)، فهذه تمد ست حركات ما عدا حرف العين فيجوز فيه القصر والتوسط والمد.

الساط ۲

أستخرجُ من الكلمات الآتية الحروف التي فيها مد لازم حرفي، مع بيان نوع المد، وحكمه، ومقداره، وسببه:

سببه	مقداره	حكمه	نوعه	حرف المد	الحرف	م
			مخفف	الألف	کاف	١
						۲
						٣
						٤
						٥
						٦
						٧







- 1 أُعرّف المد اللازم الحرفي.
- أضع العناوين الآتية أمام المعنى الذي يدل عليها:

(المد الفرعي، المد الطبيعي، المد)

المعني	المعنوان
إطالة الصوت بأحد حروف المد أو بأحد حَرْفَيِ اللين.	
ما لا تقوم ذات الحرف إلا به ولا يتوقف على سبب.	
الذي يتوقف على سبب وتقوم ذوات الحروف بدونه.	

ت أقرأ الأمثلة الآتية جهرًا، ثم أستخرج المد اللازم الحرفي وبين نوعه:

نوعه	المد اللازم الحرفي	الأمثلة
		قال تعالى : ﴿ نَ ۚ وَٱلْقَالِمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ (١).
		قال تعالى : ﴿ طَسَمَ اللَّ عِلْكَ ءَايَتُ ٱلْكِنَابِ ٱلْمُبِينِ ﴾ (١).
		قال تعالى : ﴿ صَ ۚ وَٱلْقُرْءَانِ ذِي ٱلذِّكْرِ ﴾ (٣) .
		قال تعالى : ﴿ الْمَرْ اللَّ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴾ (١).

⁽۱) سورة القلم الآية رقم (۱).



⁽٢) سورة الشعراء الآية رقم (١-٢).

⁽٣) سورة ص الآية رقم (١).

⁽٤) سورة الروم الآية رقم (١-٢).



تلاوة سورة فاطر

الدرس الثاني

من الأية رقم (٣١) إلى الأية رقم (٣٥) تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق المدود

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ يُحُلُّونَ ﴾، ﴿ ٱلْحَزَنَ ﴾، ﴿ لَا يَمَشُّنَا ﴾، ﴿ لَغُوبٌ ﴾.



يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة، مع تطبيق المدود.

اط	نشا

	*	1	
			أربع مرات، فما هو؟

(المد المتصل، المد المنفصل، المد اللازم) أحد هذه المدود ورد في آيات الدرس







تلاوة سورة فاطر

الدرس الثالث

من الأية رقم (٣٦) إلى الأية رقم (٤٠) تلاوة مجودة من الأية رقم (٢٠) على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ لَا يُقْضَىٰ ﴾، ﴿ يَصْطَرِخُونَ ﴾، ﴿ نَعْمَلُ صَالِحًا ﴾، ﴿ نُعُمِّرُكُم ﴾، ﴿ أَرَءَيْتُمْ شُرَكَآءَكُمُ ﴾،

﴿ شِرْكُ ﴾، ﴿ يَعِدُ ٱلظَّالِمُونَ ﴾.

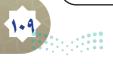
السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض،

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق المدود.

	نشاط 🥳
آية رقم (٣٧) ثلاثة أمثلة لمدود مختلفة.	أستخرج من الأ
	··············





تلاوة سورة فاطر

الدرس الرابع

من الآية رقم (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع التأكيد على تطبيق المدود

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَلَيِن زَالْتَآ إِنَّ ﴾، ﴿ لَّيَكُونُنَّ ﴾، ﴿ وَمَكُرَّالسَّيِّي ﴾.





يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع تطبيق المدود.

ک نشاط

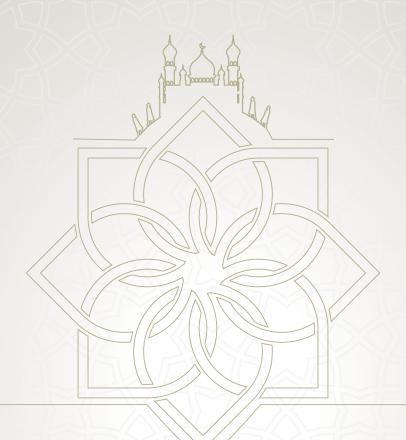


ورد في الآية الأخيرة أمثلة لثلاثة من المدود، أستخرجها بحسب أنواعها:

نسوع السمد	المثال







الوحدة السادسة التلاوة: سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (١٤)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

• أن أتلو سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

الحرس المادة الموضوع الحاوة سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (٥) الثاني تلاوة سورة سبأ من الآية (٦) إلى الآية (٩) الثالث تلاوة سورة سبأ من الآية (١٠) إلى الآية (١٤)

دروس الوحدة





من الأية رقم (١) إلى الأية رقم (٥) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ مَا يَلِجُ ﴾، ﴿ وَمَا يَعْرُجُ ﴾ ، ﴿ لَا تَأْتِينَا ﴾، ﴿ لَتَأْتِينَا ﴾، ﴿ لَا يَعْزُبُ ﴾، ﴿ وَٱلَّذِينَ سَعَوْ ﴾ ، ﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾ ، ﴿ رِّجْزِ ﴾ .

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

ک نشاط



أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على المد المتصل والمد المنفصل في آيات الدرس:

- المد المتصل: ٣، المد المنفصل: ٣ ()
- 🐞 المدالمتصل: ٢، المدالمنفصل: ٤ ()
- 🍿 المد المتصل: ٣، المد المنفصل: ٢ ()







من الأية رقم (٦) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا. ﴿ أُلْحَقُّ ﴾، ﴿ يُنْبِّئُكُم ﴾، ﴿ مُزِّقَتُم كُلُّ مُمزَّقٍ ﴾، ﴿ أَفْتَرَىٰ ﴾، ﴿إِن نَّشَأُ نَخْسِفٌ ﴾، ﴿ كَسَفًا ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٦) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

العرض،

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٦) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

	ک نشاط ک
ن آيات الدرس أربعة أمثلة على المد العارض للسكون:	أستخرج مر





من الأية رقم (١٠) إلى الأية رقم (١٤) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُردَ ﴾ ، ﴿ أُوِي ﴾ ، ﴿ وَأَلَنَّا ﴾ ، ﴿ أَنِ أَعْمَلُ سَنِغَتِ ﴾ ، ﴿ وَقَدِّرَ فِي السَرَدِّ ﴾ ، ﴿ وَقَدِّرَ فِي السَرَدِّ ﴾ ، ﴿ فَدُوتُ هُ ﴾ ، ﴿ فَذُقُ هُ ﴾ ، ﴿ فَذُقُ هُ ﴾ ، ﴿ فَذُقُ هُ ﴾ ، ﴿ فَذِقْ هُ ﴾ ، ﴿ فَذِقْ هُ ﴾ ، ﴿ فَذِقْ هُ ﴾ ، ﴿ فَرَحِفَانِ كَالْجُوابِ ﴾ ، ﴿ مِنسَأَتَهُ ﴾ .

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

	ک نشاط
ات الدرس على المدود الآتية:	أمثل من آيا
تصل:	المد الد
فصل:	المد المن
لازم الكلمي:	المد الله







الوحدة السابعة

التجويد: فضائل بعض آيات القرآن الكريم التلاوة: سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أسمّي بعض الآيات التي خصها الله تعالى بمزيد فضل.
 - أن أميّز بين فضائل الآيات.
 - أن أورد الأدلة على فضائل الآيات.
- أن أتلو سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمـوضــوع	المادة	الــدرس
فضائل بعض آيات القرآن الكريم	تجوید	الأول
سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (١٩)	تـلاوة	الثاني
سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)	تـلاوة	الثالث
سورة سبأ من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠)	تـلاوة	الرابع



فضائل بعض آيات القرآن الكريم

الدرس

بينما كان أبو هريرة الله الله يُعلَّمُ يحرس زكاة رمضان التي وكله النبي عَلِيكُ بحفظها، أتاه آتِ في صورة رجل، فجعل يحثو من الطعام، فأمسك به أبو هريرة رجل، وأراد أن يرفع أمره إلى رسول الله عُلِيَّةً ، فقال له: دعني، وسأعلمك كلمات ينفعك الله بها، فقال له أبو هريرة: ما هي؟ قال: إذا أويت إلى فراشك، فاقرأ آية الكرسي، حتى تختم الآية، فإنك لن يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربنك شيطان حتى تصبح، فخلى أبو هريرة سبيله، وأخبر النبي عَلَيْكُ بذلك، فقال له رسول الله عَلِينَهُ: « أما إنه قد صَدَقَكَ وهو كَذُوب، تَعْلَمُ مَنْ تخاطب منذ ثلاث ليال يا أبا هريرة »، قال: لا، قال: « ذاك شبطان » (١).

بعد قراءتك لهذه القصة، ما أبرز ما تستفيده منها؟

فضل آية الكرسي:

من فضائل آية الكرسي: أنها أعظم آية في كتاب الله تعالى.

والدليل على ذلك: حديث أبيِّ بن كعب رفي الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَي الله ع أيُّ آية من كتاب الله معك أعظمُ؟ » قال: قلت الله ورسوله أعلم. قال: « يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ » قال: قلت: ﴿ اللَّهُ لَا إِلَّهَ هُوَ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ ﴾، قال: فضرب في صدري، وقال: « والله ليَهْنك العلم (٢) أبا المنذر » (٣).

1	کی نشاط	

أبحث عن آية الكرسي في القرآن الكريم، وأذكر اسم السورة التي وردت فيها ورقم الآية.	
اسم السورة:	
رقم آية الكرسي:	

(٢) ليهنك العلم: أي ليكن العلم هنيئًا لك.

مواضع قراءة آية الكرسي؛

تشرع قراءة آية الكرسي في مواضع؛ منها:

- 🀞 بعد الصلوات المكتوبة.
 - 🐞 عند النوم.
 - 🐞 في الصباح والمساء.

فضل خواتيم سورة البقرة؛

من فضائل خواتيم سورة البقرة: أنها تكفي قارئها من شر شياطين الجن والإنس. والدليل على ذلك: قول النبيِّ عَيْسَةُ: «من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كَفَتاه»(١).

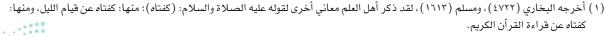
﴿ كُنشاط ٢

يجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ آية الكرسي، وخواتيم سورة البقرة.



- 1 ما الآيات الكريمات التي خصها الله تعالى بمزيد فضل؟
 - آ أورد دليلاً من السنة يبيِّن عظَم آية الكرسي.
 - ت أملاً الجدول الآتي حسب المطلوب:

الورد اليومي المخصص لها	فضلها	الآيات
		آية الكرسي
		آخر آيتين من سورة البقرة







الدرس الثاني

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة مجودة

مهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا. ﴿لِسَبَا فِي مَسْكَنِهِمْ ﴾، ﴿سَيْلُ ٱلْعَرِمِ ﴾، ﴿ذَوَاتَى أَكُلٍ خَمْطٍ »، ﴿وَقَدَّرْنَا فِيهَا ٱلسَّيْرَ ﴾، ﴿ وَمَزَّقَنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٥٥) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٥٥) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة.

ک نشاط



أختار الإجابة الصحيحة:

اشتملت آيات الدرس على مثالين للمد:

- المتصل
 اللازم الكلمي
- المنفصل
 اللازم الحرفي









من الأية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا﴾، ﴿قُلِ ٱدْعُواْ ﴾، ﴿ وَمَا لَمُهُمْ فِيهِمَا مِن شِرْكِ إِهُ، ﴿إِذَا فُرِّعَ عَن ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة.

	نشاط ﴿
٢) وأستخرج منها ما يأتي:	أقرأ الآية (١
ي إخفاء النون الساكنة:	مثالًا على
ي إدغام النون الساكنة:	🐞 مثالًا على
ى إظهار النون الساكنة:	/



الدرس الرابع

من الأية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿لَعَلَىٰ هُدًى ﴾، ﴿ لَّا تُسْتَلُونَ ﴾، ﴿ أَرُونِيَ ٱلَّذِينَ ﴾، ﴿ لَّا تَسْتَغْخِرُونَ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

الشاط الم



مقدار المد	سببه	اسم المد	
			﴿شُرَكَاءَ﴾
			﴿كَأَفَّةُ ﴾







الوحدة الثامنة

التجويد: تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيقها التلاوة: سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٤٥)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف حالات تفخيم اللام في لفظ الجلالة وترقيقها.
 - أن أميّز مواضع تفخيمها وترقيقها.
 - أن أمثّل على حالات تفخيمها وترقيقها.
- أن أطبّق تفخيمها وترقيقها بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمـوضــوع	المادة	الــدرس
تفخيم وترقيق لام لفظ الجلالة (الله)	تجوید	الأول
سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣)	تـلاوة	الثاني
سورة سبأ من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩)	تـلاوة	الثالث
سورة سبأ من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥)	تـلاوة	الرابع

الدرس تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيقها

نمهيد:

يَتأمل الطلاب الفرق بين الكلمتين في النطق:



ماذا يُلاحظ؟

ترقيق اللام وتضخيمها:

تُغَلَّظ اللام من لفظ الجلالة ﴿أَللَّهُ ﴾ إِذا وقعت بعد فتح أو ضم، وتُرَقق إِذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض، ومنها لام ﴿أَللَّهُمَ ﴾ فتُعامَلُ مُعَامَلتها.

المحاصل المحاصلات
ما الفرق بين الكسر الأصلي والعارض؟





الأمثلة

التوضيح	الحكم	المثال	۴
تنقسم هذه الأمثلة إلى ثلاث مجموعات: الأولى: وفيها مثالان؛ الأول والثاني وهما مُفَخَّمَان، أحدهما		﴿ قُلُ صَدَقَ ٱللَّهُ ﴾	١
سُبِقَتُ فيه اللهم بحرف مفتوح، والآخر سُبِقَتُ	التفخيم	﴿ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمْ ﴾	۲
فيه اللهم بحرف مضموم؛ فكان حقهما التفخيم. الثانية: وفيها المثالان الثالث والرابع وهما مُرَقَّقَان،	n " ntl	﴿ بِنَـعِ ٱللَّهِ ﴾	٣
وقد رُقِّقَت اللام فيهما؛ لأنها وقعت بعد كسر أصلي؛ فكان حقها الترقيق. الثالثة: وفيها المثالان الخامس	الترقيق	﴿يلَّهِ﴾	٤
والسادس وهما مُتَغايران في الحكم، فأما الخامس فَفُخُمَتُ فيه اللام لِتَقَدُّم الضم عليها؛ فكان حَقُّها	التفخيم	﴿ وَإِذْ قَالُواْ ٱللَّهُمَّ ﴾	٥
التفخيم، وأما المثال السادس فقد رُقِّقت فيه اللام لِتقديم الكسر عليها؛ فكان حَقُها الترقيق.	الترقيق	﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ ﴾	۳

∑نشاط ۲

أستخرج اللام المفخمة واللام المرققة من الآيات الآتية حسب الجدول الآتي:

قال تعالى: ﴿ يَكَأَيُّمُا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَنْفِرِينَ وَٱلْمُنْفِقِينَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهُ وَكَفَى بِاللَّهِ وَالتَّبِعْ مَا يُوحَى إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهُ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكَنَا لَا اللَّهُ لِرَجُلِ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ۚ وَمَا جَعَلَ أَزْوَجَكُمُ ٱلنَّتِي تُظْلِهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهُ اللَّهِ وَمَا جَعَلَ أَزْوَجَكُمُ النَّي تُطْلِهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهُ اللَّهُ لِرَجُلِ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ۚ وَمَا جَعَلَ أَزْوَجَكُمُ النَّكِيلَ اللَّهُ لِرَجُلِ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ۚ وَمَا جَعَلَ أَزْوَجَكُمُ النَّكِيلَ وَنَ مِنْهُنَّ أُمَّا لَهُ اللَّهُ لِمَا عَلَى اللَّهُ لِمُ اللَّهُ لِمُ اللَّهُ لِمُ اللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهِ اللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللْفُولِ اللَّهُ لِمُعْلِقُولُ اللَّهُ لِمُ اللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللْفُولِ الللَّهُ لِللْفُولُ اللَّهُ لَيْ وَلَا لَهُ لَا اللَّهُ لِللللَّهُ لِللللْفُولُ اللَّهُ لِكُولُ الللَّهُ لِمُنْ الللَّهُ لِلللللَّهُ لِللللَّهُ لِلْمُ الللَّهُ لِللللْفُ لَا اللَّهُ لِللللْفُ اللَّهُ لِلللللِّهُ لَا الللللَّهُ لِلْفُولُ اللللَّهُ لِلْفُولِ الللللَّهُ لِلْفُلُولُ الللللِّهُ لِلْمُ الللللَّهُ لِلللْفُلُ لَلْلِلْمُ الللللِّي الللللَّهُ لِلللللْفُولِ الللللِّهُ لِلْمُولُ الللللِي الللللْفُولِ اللللللِّهُ لَلْمُؤْلِ الللللِّهُ لِللْفُلُولُ اللللللِّهُ لِلْمُعُلِي لَا الللللْفُولُولُ الللللِي الللللِّهُ لِلْمُ اللللللِي اللللللِّهُ لِللللْفُولِ اللللللِي اللللللِي الللللللِي اللللللِي الللللللِي اللللللِي اللللللْفُولِ اللللللِي الللللِي الللللللِي اللللللِي الللللللِي اللللللِي اللللللِي الللللللِي الللللللِي الللللللِي اللللللللِي الللللللِي الللللللِي الللللللِي اللللللللِي الللللللِي الللللللللَّهُ اللل



السبب	حكم اللام من حيث التضخيم أو الترقيق	حركة الحرف الذي قبل اللام	الكلمة في الآية

﴿ نشاط س

أقرأ الكلمات الآتية مطبقًا التفخيم أو الترقيق في اللام:

- ﴿ شَهِدَ ٱللَّهُ ﴾
- ﴿ أَلاَّ إِنَّ نَصْرَ ٱللَّهِ قَرِبِّ ﴾
 - ﴿ قُلُ أَبِأُللَّهِ ﴾
- ﴿ فَلُ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ اللَّهُ الصَّمَدُ اللَّهِ الصَّمَدُ اللَّهِ الصَّمَدُ اللَّهِ الصَّمَدُ الله







أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهرًا ، مراعيًا النطق باللام من لفظ الجلالة ترقيقًا وتفخيمًا .

أصنف الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

أ. أمثلة على اللام المققة:

﴿عَبْدُ ٱللَّهِ ﴾، ﴿قُلِ ٱللَّهُ مَّ ﴾، ﴿شَهِ دَ ٱللَّهُ ﴾، ﴿مَّا يَفْتَحِ ٱللَّهُ ﴾، ﴿فَزَادَهُمُ ٱللَّهُ ﴾، ﴿رَسُولَ ٱللَّهِ ﴾

المسبب	اللام المرققة	المسبب	اللام المضخمة

على اللام ترقيقا وتفخيما.	ت من القرآن الكريم	حفظي أمثلة بكلمان	٣ أدوِّن من
---------------------------	--------------------	-------------------	-------------

<i>y</i> (<i>G</i>
 ·····
ب. أمثلة على اللام المفخمة:





من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٣) تلاوة مجودة

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿إِذِ ٱلظَّالِمُونَ ﴾، ﴿ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ ﴾، ﴿إِلَى بَعْضٍ ٱلْقَوْلَ ﴾، ﴿ ٱلَّذِينَ ٱسۡتُضِعِفُولُ ، ﴿صَدَدُنْكُمْ ﴾ ، ﴿إِذْ تَأْمُرُ وِيَنَآ ﴾ ، ﴿وَأَسَرُّولُ ﴾ .

السماع:



يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) تلاوة مجودة.

الشاط الماط



جاء لفظ الجلالة في آيات الدرس مرة واحدة.

- أبين حكم اللام في المثال من الدرس.
- أوضح هل الكسر السابق للام كسرٌ أصلى أو عارض؟





الدرس الثالث

من الآية رقم (٣٤) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا. ﴿مُتَرَفُوهَا ﴾، ﴿بِمُعَذَّبِينَ ﴾، ﴿يَبْسُطُ ﴾، ﴿وَيَقَدِرُ ﴾، ﴿ زُلَفَى ﴾، ﴿جَزَآءُ ٱلضِّعْفِ ﴾، ﴿مُحَضَرُونَ ﴾، ﴿فَهُو يَخُلِفُ هُرِ.

السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

	ک نشاط
ن الآيات أمثلة على حرف (اللام)، وأبين حكمه من حيث الترقيق والتفخيم.	أستخرج مر







من الأية رقم (٤٠) إلى الأية رقم (٤٥) تلاوة مجودة

تمهيد: `

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ أَهَا وَكُلَّهِ إِيَّاكُمْ ﴾ ، ﴿ أَن يَصُدُّكُمْ ﴾ ، ﴿ إِنْ هَنَدَا ﴾ ، ﴿ مِن كُتُبٍ يَدْرُسُونَهَا ﴾ .



السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٤٠) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٤٠) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

	نشاط	3
لام الواردة في آيات الدرس، من حيث الترقيق والتفخيم؟ ماذا أستنتج؟	ما حكم ال	







الوحدة التاسعة

التجويد: تفخيم الراء

التلاوة: من الآية (٤٦) من سورة سبأ إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّد حالات تفخيم الراء.
- أن أميّز مواضع تفخيم الراء أثناء التلاوة.
 - أن أستخرج الراء المفخمة أثناء التلاوة.
- أن أطبّق تفخيم الراء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو من الآية (٢٦) من سورة سبأ إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب تلاوة مجودة.

دروس الوحدة 📗 ار

الـمــوضـــوع	المادة	الــدرس
تفخيم الراء	تجوید	الأول
سورة سبأ من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة	تـلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥)	تـلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨)	تـلاوة	الرابع



تفخيم الراء



تمهيد:

تعلمت في الدرس الماضي تفخيم اللام وترقيقها من لفظ الجلالة (الله)؛ فأجب عما يأتي: تفخم اللام من لفظ الجلالة (الله) في حالة: ترقق اللام من لفظ الجلالة (الله) في حالة: وموضوع هذا الدرس هو تفخيم الراء.

الأصل في الراء:

الأصل في الراء هو التفخيم، والترقيق عارض بسبب موجب، وفي هذا الدرس سنتناول أحوال تفخيم الراء.

أحوال تفخيم الراء:

تُفَحُّم الراء في المواضع الآتية:

- 🐞 إذا كانت مفتوحة أو مضمومة.
- 🐞 إذا كانت ساكنة وقبلها مفتوح أو مضموم.
- 🐲 إذا كانت ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاء(١) غير مكسور.
 - 🐠 إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله مفتوح أو مضموم.





⁽١) حروف الاستعلاء سبعة، مجموعة في عبارة: (خص ضغط قظ).

الأمثلة

التوضيح	الحالة	المثال	م
نلاحظ في هذه الأمثلة كلها أن الراء فيها	مفتوحة	﴿ رَمَضَانَ ﴾	١
مفخمة، والسبب في كل مثال يختلف عن	مضمومة	﴿ بُرُوجَا ﴾	۲
الأَخر، وأَنها وإن سكنت إلا أن الحرف الذي قبلها أو قبل الذي قبلها يؤثر فيها،	ساكنة وقبلها مفتوح	(E)	٣
" وكذا حروف الاستعلاء.	ساكنة وقبلها مضموم	﴿ٱلْقُرْءَانُ ﴾	٤
	ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاء غير مكسور	﴿ قِرْطَاسٍ ﴾	٥
	ساكنة وقبلها ساكن وقبله مفتوح	﴿ وَٱلْعَصْرِ ﴾	٦
	ساكنة وقبلها ساكن وقبله مضموم	﴿خُسْرٍ﴾	٧

ج نشاط ا

أستخرج الراء المفخمة من الآيات الآتية حسب الجدول:



سبب تفخيمها	الكلمة التي فيها راء مفخمة

أقرأ الكلمات الآتية مطبقًا التفخيم في الراء:

- ﴿ ٱلرَّعْمَانِ ﴾
- ١٤٠٥ ﴿ ٱلْأَرْضَ ﴾
- ﴿ ٱلْحَشْرِ ﴾
- ﴿ رُزِقُوا ﴾
- ﴿ خُورٌ ﴾
- ﴿ مُرْشِدًا ﴾
- ﴿فِرْقَةِ





أضع خطا تحت كلمة (صواب) إذا كانت العبارة صحيحة، أو خطا تحت كلمة (خطأ) إذا كانت العبارة غير صحيحة فيما يأتي:

خطأ	صواب	التفخيم سمن يعتري الحرف فيمتلئ الفم بصداه .	١
خطأ	صواب	من حالات ترقيق الراء: أن تكون ساكنة وقبلها فتحة أو ضمة.	۲
خطأ	صواب	تغلظ اللام من لفظ الجلالة (اللّه) إِذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض.	٣
خطأ	صواب	لا توصف الألف بتفخيم ولا بترقيق بل تتبع الألفُ الحرف الذي قبلها ترقيقا وتفخيما .	٤
خطأ	صواب	الترقيق سمن يعتري الحرف فلا يمتلئ الفم بصداه .	٥
خطأ	صواب	من حالات تفخيم الراء: أن تكون ساكنة وقبلها ساكن غير مستعلٍ وقبله مكسور .	٦

أبيِّن سبب تفخيم الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقًا صحيحًا:

ببسا	الأمثلة	رقم
	﴿هَاجَرْنَ ﴾	١
	﴿فِرْقَةِ ﴾	۲
	﴿ ٱلنُّورِ ﴾	٣
	﴿ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴾	٤

الدوِّن من حفظي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات تفخيم الراء فيما يأتي:

المثال	الحالة	رقم
	إِذا كانت الراء ساكنة وقبلها مضموم.	١
	إِذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله فتحة .	۲
	إِذا كانت الراء ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاء غير مكسور.	٣
	إِذا كانت الراء مفتوحة .	٤

٤ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهرا، ثم أستخرج الراء المفخمة مبينا سبب تفخيمها:

قال الله تعالى: ﴿ أُوَلَمْ يَرُوْاْ أَنَّا نَسُوقُ ٱلْمَآءَ إِلَى ٱلْأَرْضِ ٱلْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ وَزَعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنفُسُهُمْ أَلْفَتُحُ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴿ قُلْ يَوْمَ ٱلْفَتْحِ لَا يَنفَعُ ٱلَّذِينَ كَا فَلَا يُبْصِرُونَ ﴿ قُلْ يَوْمَ ٱلْفَتْحِ لَا يَنفَعُ ٱلَّذِينَ كَا فَلَا يُبْصِرُونَ ﴿ فَا فَلَا يَعْمُ وَلَا هُمُ يُنظُرُونَ ﴿ فَا فَاعْمِضْ عَنْهُمْ وَانظِرُ إِنَّهُم مُّنتَظِرُونَ ﴿ اللهِ عَلَى يَنظُرُونَ ﴿ اللهِ فَا عَمِضْ عَنْهُمْ وَانظِرُ إِنَّهُم مُّنتَظِرُونَ ﴿ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللّهُ اللهُ الل





من الآية رقم (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿نَنَفَكَّرُواْ ﴾، ﴿مِن جِنَّةٍ ﴾، ﴿بَيْنَ يَدَى ﴾، ﴿إِنَّ أَجْرِي ﴾، ﴿وَمَا يُبْدِئُ ﴾، ﴿ إِن ضَلَلْتُ ﴾ ، ﴿ وَأُخِذُواْ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّى لَهُمُ ٱلتَّنَاوُشُ ﴾ ، ﴿ بِأَشْيَاعِهِم مِّن قَبْلُ ﴾ .

السماء:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.



أستخرج من آيات الدرس الأمثلة المشتملة على حرف راء مفخم، مبينا سبب التفخيم

سبب التضخيم	المثال	م
		١
		۲
		٣
		٤
		٥
		٦
		٧



تلاوة سورة الأحزاب

الدرس الثالث

من الأية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة مجودة

تمهيد: آ

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ مَا يُوحَىٰ ﴾ ﴿ اللَّهِ مَ اللَّهِ مُونَ ﴾ ، ﴿ ذَالِكُمْ قَوْلُكُم بِأَفْوَاهِكُمْ ﴾ ، ﴿ اَدْعُوهُمْ لِكُمْ فَوْلِكُمْ مَا يُوحَىٰ ﴾ ، ﴿ اَدْعُوهُمْ لِلْاَبَآمِهِمْ ﴾ ، ﴿ اَقَسَطُ ﴾ ، ﴿ وَمَوْلِيكُمْ ﴾ .

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

يُقسَم الطلاب مجموعتين، الأولى تستخرج من آيات الدرس أمثلة على اللام المفخمة في لفظ الجلالة، والمجموعة الثانية تستخرج أمثلة على الراء المفخمة، مع بيان السبب:

المجموعة الثانية			
السبب	الراء المفخمة	م	
		١	
		۲	
		٣	
		٤	
		٥	

المجموعة الأولى		
السبب	اللام المفخمة	م
		١
		۲
		٣
		٤
		٥





تلاوة سورة الأحزاب



من الأية رقم (٦) إلى الأية رقم (٨) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَأَزْوَلَجُهُ وَ أُمَّ هَانَهُمْ ﴾، ﴿ مَسْطُورًا ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة.

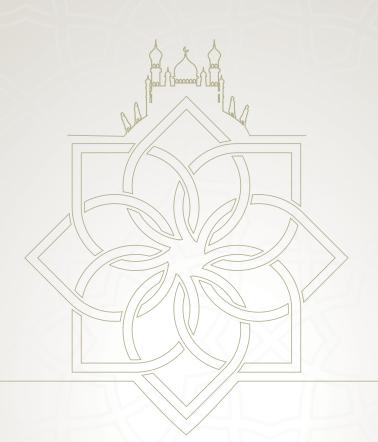
العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة.

	ک نشاط ک
آيات الدرس لراء مفخمة للحالات الآتية:	هات مثالا من
عة:	أ. راء مفتوح
ومة:	ب. راء مضمو
ة و قبلها مفتوح:	ج. راء ساكنة







الفصل الدراسي الثالث

الفهرس



الوحدة الأولى

الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩).



الوحدة الثانية

التجويد: ترقيق الراء... التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠).....



الوحدة الثالثة

التجويد: أحكام القلقلة. 102 التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١).....



الوحدة الرابعة

التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني. ٤ التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠).....



٥

الوحدة الخامسة

التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢).



🛭 الوحدة السادسة

الوحدة السابعة



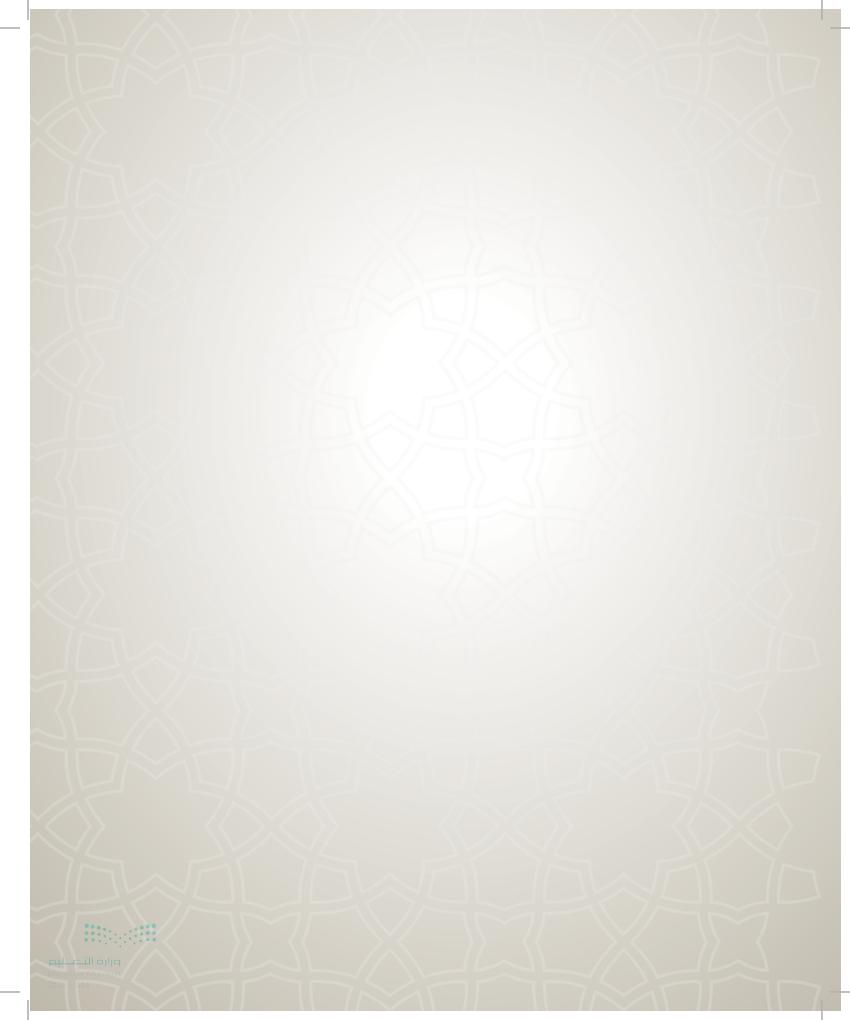
الوحدة الثامنة



الوحدة التاسعة









الوحدة الأولى الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

ً أهداف الوحدة ۗ

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) حفظًا متقنًا.

الحرس المادة اللك من الآية (١) إلى الآية (٥) الثاني حفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (٥) الثاني حفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١١) الثالث حفظ سورة الملك من الآية (١١) إلى الآية (١٥) الرابع حفظ سورة الملك من الآية (١٦) إلى الآية (١٩)

دروس الوحدة





حفظ سورة الملك من الآية (۱) إلى الآية (۱۹)

يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتى:

إلــں	نـــه	السورة	الــدرس
الآية (ه)	الآية (١)	سـورة الملك	الأول
الأَية (١١)	الآية (٦)	سـورة الملك	الثاني
الأَية (١٥)	الآية (١٢)	سـورة الملك	الثالث
الأَية (١٩)	الآية (١٦)	سـورة الملك	الرابع

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المرادِ حفظُه من المعلم.
 - يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كلُّ آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررهما حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
 - يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
 - يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.







الوحدة الثانية

التجويد: ترقيق الراء

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّ حالات ترقيق الراء.
- أن أميّز مواضع ترقيق الراء أثناء التلاوة.
 - أن أستخرج الراء المرققة أثناء التلاوة.
- أن أطبّق ترقيق الراء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمــوضـــوع	المادة	الــدرس
ترقيق الراء	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الرابع



ترقييق الراء



تمهيد،

التفخيم أم الترفيق؟	راء؟ هل هو	🐠 ما الأصل في ال

🐞 متى تُفخم الراء؟

أحوال ترقيق الراء:

ترقق الراء في الأحوال الآتية:

- م إِذا كانت مكسورة.
- 🍻 إِذا كانت ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء في كلمة واحدة.
 - إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير مُسْتَعل وقبله مكسور.
 - 🍻 إذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة.

الأمثلة 🥏

التوضيح	المسبب	حالة الراء	المثال	۴
نلاحظ هنا أن	متحركة بالكسر الأصلي		€ €!}	١
الأمثلة كلها جاءت الراء فيها مرققة؛	متحركة بالكسر العارض		﴿ وَأَنذِرِ ٱلنَّاسَ ﴾	۲
لوجود السبب الموجب	ساكنة وقبلها كسر أصلي	مرققة	﴿ فِرُعَوْنَ ﴾	٣
لترقيقها، حسب	ساكنة وقبلها ساكن غير مستعل وقبله مكسور		﴿حِجْرٍ ﴾	٤
ما هو موضع هنا.	ساكنة وقبلها ياء ساكنة		﴿ خَيْرٌ ﴾	٥



ا کنشاط

أستخرج الراء المرققة من الآيات الآتية حسب الجدول:

قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُردَ مِنَّا فَضَلًا يَنجِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَٱلطَّيْرَ وَأَلْنَا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿ أَن ٱعْمَلُ الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُردَ مِنّا فَضَلًا يَنجِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَٱلطَّيْرَ وَالْكَيْمَانَ ٱللهُ الْحَدِيدَ ﴿ وَاعْمَلُواْ صَلِاحًا إِنِي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ إِن وَلِيسُكِمَانَ ٱلرِّيحَ غُدُوهُما شَهْرٌ وَوَلَاحُهَا شَهْرٌ وَالْسَكَمَانَ ٱللهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ وَمِن ٱلْجِنِ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِيدٍ وَمَن يَزِغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا لَهُ مَا يَشَاهُ مِن مَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ إِذْنِ رَبِيدٍ وَمَن يَزِغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْدِ وَإِذْنِ رَبِيدٍ وَقَدُورٍ رَّاسِيكَتٍ لَيْ فَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَعْرَيبَ وَتَمَنْ فِي وَالْمَانِ كَالْجُوابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيكَتٍ اللهُ عَلَوْنَ لَهُ مَا يَشَاهُ وَمِن اللهُ عَنْ أَمْنِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ مَنْ عَلَوْنَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَعْمَلُونَ يَلُهُ مِن عَمْلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَعْمَلُونَ لَهُ مِن عَمْلُونَ لَهُ مَا يَشَاهُ مِن مَنْ عَلَيْ اللهُ وَقُلِلُ مِنْ عِبَادِى ٱلشَالَامُ وَلَا مُن عَلَالِ مَا مَا يَشَاءُ مِن مَا يَشَاهُ مِن مَا يَسْتَعِيلُ مَا عَلَالْمُ عَلَى اللهُ عَلَيْلُ مِن عَمْلُونَ لَهُ مَا يَشَاهُ مُن مَا يَسْتَامُ مِن عَمْلُونَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْكُ مَا وَلَيْلُ مُن عَبَادِى ٱلشَاعُولُ وَاللّهُ مَا عَلْمُ وَلَا عَلْقُولُ مُن عَلَامِ اللهُ عَلَالُ مُنْ عَبَادِى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَامُ مُنْ عَنْ أَمْنِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْنَ اللهُ عَلَيْكُ مِن عَلَالِ مُن عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ مِن عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَيْنَ اللّهُ عَلَيْكُ مُن اللّهُ عَلَيْكُ مُن اللّهُ عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُولُ وَلَوْلِ اللّهُ عَلَيْكُ مِن الللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُ مِن عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ مِن الللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُولُ مِنْكُولُ اللللّهُ عَلَيْكُولُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللْعُلُولُ اللّ

المسيب	الكلمة التي فيها راء مرققة

ِ نشاط ۲	
-------------	--

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا الترقيق في الراء:

1	99	/	1	
*	ر	رِجَا	*	









الله الله المثلة الآتية ، وأنطقها نطقًا صحيحًا:

بنسا	الأمثلة	رقم
	﴿ٱلْمُشْرِكَتِ ﴾	١
	﴿ مِن يَةٍ	۲
	﴿جِمْرٍ ﴾	٣
	﴿ ضَيُّ ﴾	٤

آ أدوِّن من حفظي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات ترقيق الراء فيما يأتي:

المثال	الحالة	رقم
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ياء ساكنة.	١
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير مستعل وقبله مكسور.	۲
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء.	٣
	إذا كانت الراء مكسورة.	٤









من الأية رقم (٩) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَمِنْ أَسْفَلَ ﴾ ، ﴿ وَإِذْ زَاغَتِ ٱلْأَبْصَارُ ﴾ ، ﴿ ٱلظُّنُونَا ﴾ ، ﴿ هُنَالِكَ ٱبْتُلِيَ الْمُتَّلِي الْمُتَّلِي اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ وَكُلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ وَكَ ﴾ .

السماء:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.



يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

ٔ نشاط

	_(
أتأمل في كلمة ﴿ ٱلْحَنَ اجِرَ ﴾ ثم أبيّن كيف يمكن أن تكون الراء في الكلمة الواحدة	
قابلة للتفخيم والترقيق؟	



الدرس الثالث

من الأية رقم (١٣) إلى الأية رقم (١٧) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ قَالَت طَّلَا بِفَةٌ ﴾ ، ﴿ دُخِلَتَ ﴾ ، ﴿ سُبِلُواْ الْفِتْ نَهَ لَآتَوَهَا ﴾ ، ﴿ لَا يُوَلُّونَ ﴾ ، ﴿ وَإِذَا لَآ تُمَنَّعُونَ ﴾ .

السماء:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

🖔 نشاط

أقرأ الآية رقم (١٣) وأصنف الراءات فيها بحسب التفخيم و الترقيق، مع بيان السبب:

سببه	حكم الراء	الكلمة	۴
			١
			۲
			٣
			٤
			٥
			٦
			٧







من الأية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ٱلْمُعَوِّقِينَ ﴾، ﴿وَٱلْقَابِلِينَ لِإِخْوَنِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ﴾، ﴿ٱشِحَّةً ﴾، ﴿يُغْشَىٰ عَلَيْهِ ﴾،

﴿سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾، ﴿بَادُونَ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

نشاط

الحالتين،	الراء في	أبين حكم	رقف، ثم	سل وبالو) بالوص	14)	في الآية	لُخَيْرِ﴾	لمة:﴿ أَ	أقرأ كا
									السب	

• حكم الراء في حالة الوصل: والسبب:

• حكم الراء في حالة الوقف: والسبب:





الوحدة الثالثة

التجويد: أحكام القلقلة

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف معنى القلقلة.
- أن أعدّ حروف القلقلة.
- أن أميّز حروف القلقلة أثناء التلاوة.
- أن أطبّق القلقلة بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى (٣١) تلاوة مجودة.

الرابع

الـحرس الـمـادة الـمـوضـوع الـمـادة أحكام القلقلة الأول تجويد أحكام القلقلة الثاني تلاوة سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢١) الثالث تلاوة سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧)

تلاوة

سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١)

دروس الوحدة



أحكام القللقللة



تمهيد:

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ سورة الفلق:

قال الله تعالى: ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلْفَكَقِ ﴿ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۞ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۞ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۞ وَمِن شَرِّ خَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۞ ﴾ (١).

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف:

- أن نهاية كل آية في هذه السورة ينتهي عند الوقف عليها بنبرة قوية.
 - أن النبرة تناولت أكثر من حرف؛ وهي: القاف، والباء، والدال.

ماذا تلاحظ؟

لاحظت أن النبرة تسمى في علم التجويد (القلقلة).

لاحظت أن القلقلة تكون في بعض الحروف الهجائية.

معنى القلقلة:

اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنًا حتى تُسمع له نبرة قوية.

حروف القلقلة:

حروفها خمسة، مجموعة في قولهم: (قُطْبُ جَدٍ).

∑نشاط ا

أكمل الحروف الناقصة كما في الجدول الآتي:

)	ذ		خ	ح		ث	ت		اً
ف	غ	ع	ظ		ض	ص	ش	س	ز
		ي	و	<u> </u>	ن	م	J	٢	

ماذا تلاحظ في الحروف التي أضفتها؟

الأمثلة

التوضيح	المثال	الحرف	۴
	﴿ٱلْفَلَقِ﴾	القاف	١
نلحظ في هذه الأمثلة أنها اشتملت على حرف من حروف القلقلة، حيث وقعت في آخر الكلمة، وينتج عن	﴿ يُحِيطًا ﴾	الطاء	۲
ذلك اضطراب مخرج الحرف حتى تُسمع له نبرة قوية.	﴿وَقَبَ﴾	الباء	٣
	﴿ ٱلْبُرُوجِ ﴾	الجيم	٤
	﴿ وَدُودٌ ﴾	الدال	٥

∛نشاط ۲

أقرأ الكلمات الآتية مطبقًا القلقلة:

- ۵ ﴿مَرِيجٍ ﴾
- ﴿ مُنْنِيبٍ ﴾
- ﴿ شَدِيدُ ﴾
- ﴿ الْحَرِيقِ ﴾
 - ﴿ يُحِيطًا ﴾



- 1 أعرّف القلقة، وأذكر عدد حروفها.
- أصنف الحروف الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

(ص، ق، س، ط، ب، ز، ج، د)

حروف القلقلة	حروف الصفير

أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهرًا، ثم أستخرج منها الكلمات التي تحوي حروف القلقلة:

قال الله تعالى: ﴿ أَفَامُ يَرَوُّا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ إِن نَّسَأَ غَسِفَ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْمِمْ كِسَفًا مِّنَ ٱلسَّمَآءُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَاَيَةً لِّكُلِّ عَبْدِ ثُنِيبٍ اللَّ ﴿ وَلَقَدْ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْمِمْ كِسَفًا مِّنَ ٱلسَّمَآءُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَاَيَةً لِكُلِّ عَبْدِ ثُنِيبٍ اللَّ ﴿ وَلَقَدْ عَالَمُ اللَّهُ الْفَرْدُ مِنَّا فَضَلًا يَخِبَالُ أَوْلِي مَعَهُ وَٱلطَّيْرِ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ اللَّ ﴾ (١).

الحرف المقلقل	الكلمة





من الأية رقم (٢١) إلى الأية رقم (٢٤) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ أُسْتُورُهُ ﴾ ، ﴿ صَدَقُواْ ﴾ ، ﴿ قَضَىٰ نَعْبَهُ ، ﴿ مِّن يَنْظُرُ ۖ وَمَا بَدَّلُواْ ﴾ .



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

	و نشاط ا
	أختار الإجابة الصحيحة:
م القلقلة في آيات الدرس:	بلغ عدد الأمثلة على حك
	~ ~
٦	<u> </u>



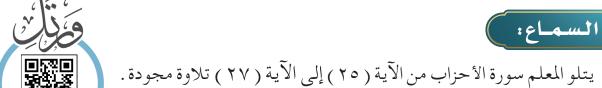


من الآية رقم (٢٥) إلى الآية رقم (٢٧) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ صَيَاصِيهِم ﴾، ﴿ وَتَأْسِرُونِ كَ ﴾، ﴿ تَطَعُوهَا ﴾.





يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.



لم يرد في آيات الدرس إلا مثال واحد لحرف من حروف القلقلة جاء ساكنا، أقرأ الآيات وأستخرجه:









من الآية رقم (٢٨) إلى الآية رقم (٣١) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ كُنتُنَّ ﴾، ﴿ تُرِدنَ ﴾، ﴿ فَنَعَالَيْنَ ﴾، ﴿ أُمَتِّعْكُنَّ ﴾، ﴿ وَأُسَرِّعَكُنَّ ﴾،

﴿ مَن يَأْتِ مِنكُنَّ ﴾، ﴿ نُوُّتِهَا ﴾.

السماع:

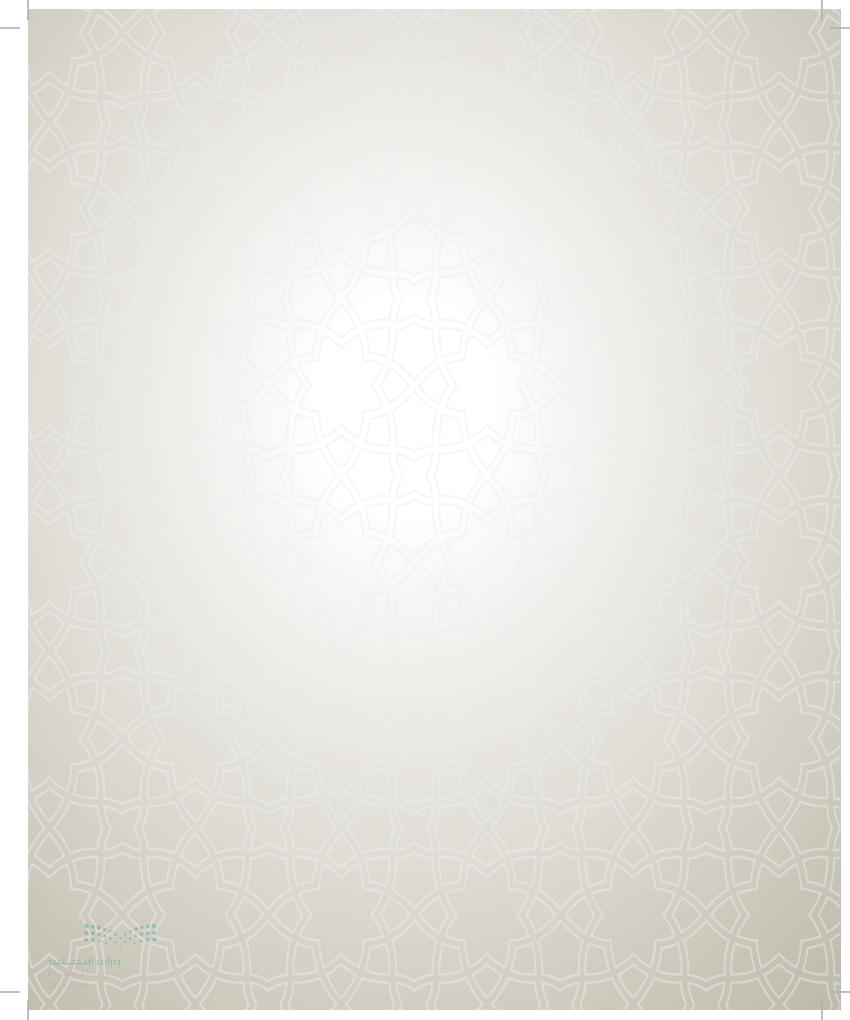
يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

h	lıïıi
_	

، الدرس أمثلة للقلقلة لحروف: الدال، الجيم، القاف.	أورد من آيات
:	حرف الدال
······································	حرف الجيم
:	حرف القاف





الوحدة الرابعة

التجويد؛ كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.
- أن أميّز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي في النطق.
- أن أقرأ الكلمات المرسومة بالرسم العثماني قراءة صحيحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة الحرس المادة التمتوضيوع كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني تجويد الأول سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة الثاني سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة الثالث سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة الرابع



كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثمانى

الدرس الأول

تمهيد،

﴿ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ ، ﴿ ٱلزَّكُوٰةَ ﴾ ، ﴿ ٱلسَّمَوَتِ ﴾

ماذا تلاحظ؟

تختلف كتابة بعض الكلمات في القرآن الكريم عن كتابتها في غيره؛ وذلك أن القرآن الكريم كُتِبَ بالرسم العثماني، الذي يختلف في قواعده عن الرسم الإملائي، مع اتحادهما في النطق؛ ولذلك فإن قراءة هذه الكلمات القرآنية تؤخذ بالتلقى والمشافهة؛ لأن القراءة سُنَّةُ مُتَّبَعَةُ.

وفيما يأتي بعض الكلمات المتكررة في القرآن الكريم، مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإِملائي؛ لمعرفة كيفية النطق الصحيح بها:

الكلمة بالرسم الإملائي	كيفية النطق بها	الأية التي وردت فيها الكلمة	الكلمة بالرسم العثماني	رقم
العالمين	تنطق بألف بعد العين، وقد وُضِع في المصحف علامة ألف صغيرة بين العين واللام إشارة إلى الألف المحذوفة رسما الثابتة لفظا.	﴿ ٱلْحَـٰمَٰدُ يَلَّهِ رَبِّ ٱلْعَـٰـلَمِينَ ﴾	ٱلْعَسَلَمِينَ	١
الصلاة	تبدل الواو ألفا، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلا من الواو.	﴿ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾	ٱلصَّلَوٰةَ	۲
الزكاة	تبدل الواو ألفا؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلا من الواو.	﴿ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوٰهَ ﴾	ٱلزَّكَوة	٣





الكتاب	تنطق الألف التي بعد التاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين التاء والباء للدلالة على الألف المحذوفة رسما.	﴿ وَأَنتُمْ نَتُلُونَ ٱلْكِئنَبُ ﴾	ٱلۡكِئبَ	٤
يحيي	تنطق الياء الثانية المتطرفة التي بعد الياء الواقعة بعد الحاء من كلمة يحيي، ولذلك وضع في المصحف ياء صغيرة بعد الياء الأولى للدلالة على الياء المحذوفة رسما.	﴿ رَبِّى ٱلَّذِی یُحْمِ ۔ وَیُمِیتُ ﴾	يُحْي - وَيُمِيتُ	٥
مأواهم	تبدل الياء ألفًا؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الياء للدلالة على النطق بها بدلا من الياء.	﴿ مَأْوَنهُمُ جَهَنَّهُ ۚ وَبِئْسَ ٱلِلْهَادُ ﴾	مَأْوَلِهُمَ	٦
إسحاق	تنطق الألف التي بعد الحاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين الحاء والقاف للدلالة على الألف المحذوفة رسما.	﴿ وَوَهَبْنَا لَهُۥَ إِسْحَاقَ ﴾	إِسْحَاقَ	٧
العلماء	رُسِمَت الهمزة على صورة الواو، ولكنها تنطق بهمزة مضمومة وصلاً وبهمزة ساكنة وقفا، ولا تنطق الواو.	﴿ إِنَّمَا يَغْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَـٰٓؤُاْ ﴾	ٱلْعُلَمَةُواْ	٨
لأذبحنه	تنطق بهمزة واحدة بين اللام والذال، ولهذا وضع الصفر المستدير فوق إحدى الألفين للدلالة على زيادتها رسما، فلا ينطق بها.	﴿ لَأُعَذِّبَنَّهُ, عَذَابًا شَكِدِيدًا أَوْ لَأَأْذْبَحَنَّهُ وَ ﴾	ڵٲؙٲۮ۫ؠۘػڹۜۜڎٙ	٩
ياسين	تقرأ هكذا: ياسين.	﴿ يَسَ	يَسَ	١.



- الم سُمِّي رسم القرآن بالرسم العثماني؟
- آ أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء الكتابة للكلمات الآتية:

الكلمة بالرسم	الكلمة بالرسم	الكلمة بالرسم	الكلمة بالرسم
العثماني	الإملائي	العثماني	الإملائي
﴿ ءَآلَٰكِنَ ﴾		﴿ ٱلْأَنْعَكُمِ ﴾	
﴿يَسْنُومٌ ﴾		﴿ بَحُرِينِهَا ﴾	
﴿ جَعَلْنَكُ ﴾		﴿ بِٱلْبَيِّنَتِ ﴾	

مِّ أُميِّز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق للكلمات الآتية:

كيفية النطق بها	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني
		﴿ يَكَيْتُ ﴾
		﴿ كَنفِرُونَ ﴾
		﴿ ٱلْمَلَاّعِكَةِ ﴾









من الآية رقم (٣٢) إلى الآية رقم (٣٤) تلاوة مجودة

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿لَسْ ثُنَّ ﴾، ﴿ إِنِ ٱتَّقَيْثُنَّ ﴾، ﴿ فَلَا تَخَضَعُنَ ﴾، ﴿ وَقُلْنَ قَوْلًا ﴾، ﴿ وَقَرْنَ فِي بُنُوتِ كُنَّ ﴾، ﴿ وَأَقِمْنَ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتِيكَ ٱلرَّكُوٰةَ ﴾، ﴿ وَٱذْكُرْنِ مَا يُتَّلِّنِ ﴾.

السماع:



يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

العرض،

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

الشاط الماط



آيات الدرس ثلاث آيات، أستخرج من كل آية مثالا لكلمة كُتبت بالرسم العثماني تختلف عن الرسم الإملائي.

الرسم الإملائي	الرسم العثماني	الآية
		44
		٣٣
		٣٤



الدرس الثالث

من الأية رقم (٣٥) إلى الأية رقم (٣٦) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ لَهُمُ ٱلَّخِيرَةُ ﴾، ﴿ وَمَن يَعْضِ ٱللَّهُ ﴾.

السماء:



يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة.

نشاط



حيث التفخيم والترقيق	حكم اللام من	مرتين،أبين -	دَية رقم (٣٦)	الجلالة في الأ	ورد لفظ
			السبب.	هما، مع بيان	في كل من

مثال الأول:وحكم اللام:والسبب:	الہ
-------------------------------	-----

لام:والسبب:	ىثال الثاني:الله	الہ
--------------------	------------------	-----







من الأية رقم (٣٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَأُتِّقِ ٱللَّهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ ﴾، ﴿ مُبَدِيدِ ﴾، ﴿ وَطَرًا ﴾، ﴿ زَوَّجْنَكُهَا ﴾، ﴿ إِذَا قَضَوْا ﴾.

السماع:



يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

العرض: آ

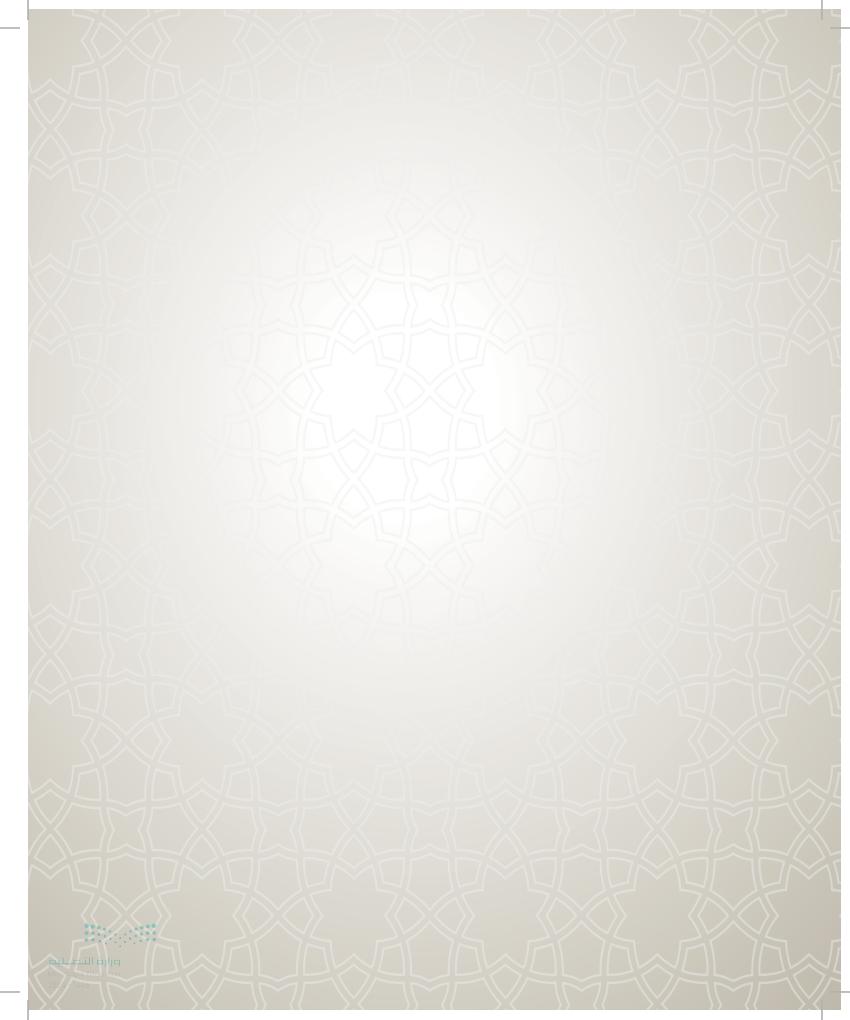
يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

گ نشاط



أقارن بين الألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿ وَأَقِمْنَ ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتِينَ ٱلرَّكَوْةَ ﴿ الرَّكَوْةَ ﴿ اللَّهُ وَالْأَلْفُ الصَّغيرة في قوله تعالى: ﴿ لِكُنْ لَا يَكُونَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزُوَجٍ ﴿ اللَّهُ مَن حيث مكان رسم الألف، وأثر ذلك في القراءة.







الوحدة الخامسة

التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية التلقى والمشافهة للقرآن الكريم.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم.
 - أن أقرأ الكلمات القرآنية قراءة صحيحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (١ ٤) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

الـمـوضــوع	المادة	الــدرس
بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم	تجوید	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢)	تلاوة	الرابع

ً دروس الوحدة



بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم

الدرس الأول

تمهيد:

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشافهة عن القراء المتقنين، وإِذا أخذ المتعلم عن المصحف مباشرة، فقد يقع في الخطأ في نطق بعض الكلمات القرآنية، ولا سيما في بعض الكلمات التي قد تخفى على القارئ، وسوف نستعرض في هذا الدرس بعض هذه الكلمات:

بعض الكلمات القرآنية التي قد يخطئ بعض الناس في نطقها:

النطق الصحيح	الخطأ المتوقع	الأية	الكلمة	م
قراءة الكلمة بضم الكاف وفتح الباء	قراءة الكلمة بكسر الكاف وسكون الباء	﴿ إِنَّهَا لَإِحْدَى ٱلْكُبَرِ ﴾	﴿ ٱلْكُبَرِ ﴾	١
قراءتها: عين سين قاف	قراءة الكلمة: عُسَق	هُ حَمَّ اللَّهُ عَسَقَ اللَّهُ	﴿ عَسقَ	۲
قراءتها بضم الفاء	قراءة الكلمة بسكون الفاء	﴿ كُفُواً أَحَدُ ﴾	﴿ كُفُوا ﴾	٣
قراءتها بضم الراء وصلا	قراءة الكلمة بسكون الراء وصلا	﴿ فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾	﴿تُؤْمَرُ﴾	٤
قراءتها بفتح الميم	قراءة الكلمة بضم الميم	﴿ إِلَى ٱلْجَنَّةِ زُمَرًا ﴾ و﴿ إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ﴾	﴿زُمَرًا﴾	٥
قراءتها بسكون الراء	قراءة الكلمة بفتح الراء	﴿ طَرُفٍ خَفِيٍّ ﴾	﴿ طَرُفٍ ﴾	٦
قراءتها بكسر الخاء وتشديد الصاد	قراءة الكلمة بسكون الخاء وتخفيف الصاد	﴿ تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ ﴾	﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾	٧
قراءتها بتشديد الراء	قراءة الكلمة بتخفيف الراء	﴿ أَدْهَىٰ وَأَمَرُ ﴾	﴿ وَأَمَرُ ﴾	٨



الشاط الم





- ١ ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم؟
 - أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

النطق الصحيح للكلمة	الخطأ المتوقع في نطق الكلمة	الكلمة	الأية	اسم السورة
	قراءة الكلمة بكسر الهمزة	﴿ وَأَدْبَكَرُ ﴾	٤٠	ق
	قراءة الكلمة بفتح الراء	﴿ طَرُفٍ ﴾	٤٥	الشورى
	قراءة الكلمة بكسر الذال <u>ه</u> كلمة ﴿ ٱلَّذَيْنِ ﴾	﴿ أَرِنَا ٱلَّذَيْنِ ﴾	49	فصلت
	قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة ﴿ سُوَّءُ ﴾	﴿ سُوَّةُ ٱلْعَذَابِ ﴾	٤٥	غافر

٣ أبحث في السورة التي أدرسها عن كلمات قرآنية قد يخطئ بعض الناس في نطقها، وأعرضها على معلمي.







من الأية رقم (٤١) إلى الأية رقم (٤٨) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَلَا نُطِعِ ٱلْكُنفِرِينَ ﴾، ﴿ وَدَعْ أَذَنهُمْ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

ج نشاط

أستخرج ثلاثة من الأخطاء المتوقعة في آيات الدرس:

القراءة الصحيحة	الخطأ المتوقع	الأية	الكلمة	۴
				١
				۲
				٣









من الآية رقم (٤٩) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿طَلَّقَتُمُوهُنَّ ﴾، ﴿تَمَسُّوهُ ﴿ يَمَنُّوهُ ﴿ وَيَعْلَدُونَهَا ﴾، ﴿فَمَيِّعُوهُنَّ وَسَرِّحُوهُنَّ ﴾،

﴿أَحْلَلْنَا ﴾، ﴿أَلَّتِيٓ ءَاتَيْتَ أُجُورَهُنَّ ﴾، ﴿يَسْتَنَكِحُمَّا ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

الشاط الماط



أوضح الخطأ المتوقع في الألفاظ الآتية:

القراءة الصحيحة	الخطأ المتوقع	الكلمة	الأية	۴
		﴿تُمسُّوهُنِي﴾	٤٩	١
		﴿ تَعَنٰذُّونَهَا﴾	٤٩	۲
		﴿أَحْلَلْنَا﴾	٥٠	٣







من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٢) تلاوة مجودة

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ تُرْجِي ﴾ ، ﴿ وَتُعْوِى ٓ ﴾ ، ﴿ وَمَنِ ٱبْنَعْيْتَ مِمَّنْ عَزَلْتَ ﴾ ، ﴿ تَقَرَّ أَعَيْنُهُنَّ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَعْزَرُ } وَبِرْضَايِنَ ﴾، ﴿ ءَانَيْتَ هُنَّ ﴾، ﴿ كُلُّهُنَّ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.

الشاط الم

يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعتين، وتستخرج المجموعة الأولى الأخطاء الشائعة أو المتوقعة في الآية (٥١)، والمجموعة الثانية في الآية (٥٢)، ثم يقوم طالب من كل مجموعة بقراءة الكمات قراءة صحيحة، وبقية الطلاب يرددون خلفه.







الوحدة السادسة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٦٨)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعدد أسماء سورة الفاتحة.
- أن أتعرّف أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة.
 - أن أتعرّف أسس تجويد سورة الفاتحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى (٦٨) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الـمــوضــوع	المادة	الــدرس
تجويد سورة الفاتحة	تجوید	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٥٥)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الرابع



تجويد سورة الفاتحة



تمهيد،

- كم مرة تقرأ سورة الفاتحة كل يوم في الصلوات المفروضة؟
- أفلا يدل ذلك على التأكيد على تعلّم أدائها، وفهم معانيها، والعمل بها، والتحلي بآدابها؟ لسورة الفاتحة أسماء كثيرة؛ منها: سورة أم القرآن، والسبع المثاني والقرآن العظيم، وذلك يدل على شرفها، وسمو مقاصدها.

لنستمع إلى هذه السورة العظيمة بآذان واعية، ولننصت إليها بقلوب خاشعة:

﴿ بِنَسِهِ اللَّهِ الرَّمْنِ الرَّحِيهِ (١) الْحَكَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَكَلَمِينَ (١) الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيهِ (١) مَالِكِ يَوْمِ الدّينِ الْعَكَمَٰتُ الدّينِ الْعَكَمَٰتُ الدّينِ الْعَكَمُنَ الدّينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ

أولًا: أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة:

- 🍻 أن تكون التلاوة خاشعة بتدبر وتفهم.
- 🐞 الوقوف على رؤوس الآيات آية آية اتباعًا للسنة .
- 🐲 قول: «آمين» بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة أو الاستماع إِليها، ومعناها: اللهم استجب.

ثانيًا: أسس تجويد سورة الفاتحة تنتظم فيما يأتى:

- 🐞 تصحيح مخارج الحروف واستكمال صفاتها.
- 🐞 العناية ببيان الهاءات والهمزات، مثل: ﴿ٱلْحَـمَدُ بِلَّهِ ﴾ ، ﴿ٱهْدِنَا ﴾ ، ﴿ أَنْعُمَتَ عَلَيْهِمْ ﴾ .
 - 📦 استيفاء المدود الأصلية حقها، مثل:﴿ مَلِكِ ﴾ ،﴿ إِيَّاكَ ﴾.
 - 🐌 استيفاء المدود الفرعية حقها، مثل:﴿ ٱلصَّآلِّينَ ﴾.
- وَ النطق بالحروف المشددة بعناية تامة دون إِفراط ولا تفريط، مثل: ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾ ، ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ، ﴿ ٱلصِّرَطَ ﴾ .

ثالثًا: التطبيق:

يطبق الطلاب على سورة الفاتحة وفق الآداب والأسس المعتبرة.









من الأية رقم (٥٣) إلى الأية رقم (٥٥) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ يُؤْذَنَ ﴾ ، ﴿ نَظِرِينَ إِنَاهُ ﴾ ، ﴿ وَلَا مُسْتَغِنِسِينَ ﴾ ، ﴿ يُؤْذِى ٱلنَّبِيَّ ﴾ ، ﴿ فَيُسْتَغِنِسِينَ ﴾ ، ﴿ فَيُسْتَغِيمِ النَّبِيَّ ﴾ ، ﴿ فَيَسْتَغِيمِ مِنصُمْ مَ ، ﴿ فَسُتَكُمْ ﴾ ، ﴿ فَسُتَكُوهُ تَ ﴾ ، ﴿ فَيُسْتَغِيءَ مِنصُمْ مَ النَّبِيِّ اللَّهُ ﴾ .





يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٥) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٥) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

نشاط



يقوم ثلاثة من الطلاب بقراءة الكلمات الآتية قراءة صحيحة، والطلاب يرددون خلفهم.

﴿نَظِرِينَ إِنَاهُ ﴾، ﴿ وَلَا مُسْتَغَنِسِينَ ﴾، ﴿ يُؤَذِى ٱلنَّبِيَّ ﴾، ﴿ فَيَسْتَغْرِينَ إِنَاهُ ﴾، ﴿ فَيَسْتَغُرِهُ تَكَ ﴾، ﴿ فَيَسْتَخْيِءَ مِنصَكُمْ ﴾، ﴿ فَسَتَغُوهُ تَكَ ﴾، ﴿ وَٱتَّقِينَ ٱللَّهُ ﴾.







من الآية رقم (٥٦) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة مجودة

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا. ﴿ بِغَيْرِ مَا ٱحۡ تَسَبُواْ ﴾، ﴿ يُدُنِينَ ﴾، ﴿ جَلَبِيبِهِنَ ﴾، ﴿ فَلَا يُؤَذِّينَ ﴾.

السماع:



يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

الشاط الم

أستخرج من الآية (٥٦) مثالا للمد المتصل، وآخر للمد المنفصل، مبينا السبب والحكم

حكمه	هببس	المد المتصل
حكمه	سببه	المد المنفصل









من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ وَٱلْمُرْجِفُونَ ﴾ ﴿ لَنُغْرِيناً كَ ﴾ ﴿ أَيْنَمَا ثُقِفُواْ أُخِذُواْ ﴾ ، ﴿ تُقَلَّتُ ﴾ ، ﴿ ٱلرَّسُولِا ﴾ ، ﴿ وَكُبْراء نَا ﴾ ، ﴿ وَالْبَهُمْ ضِعْفَيْنِ ﴾ .

السماع:



يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

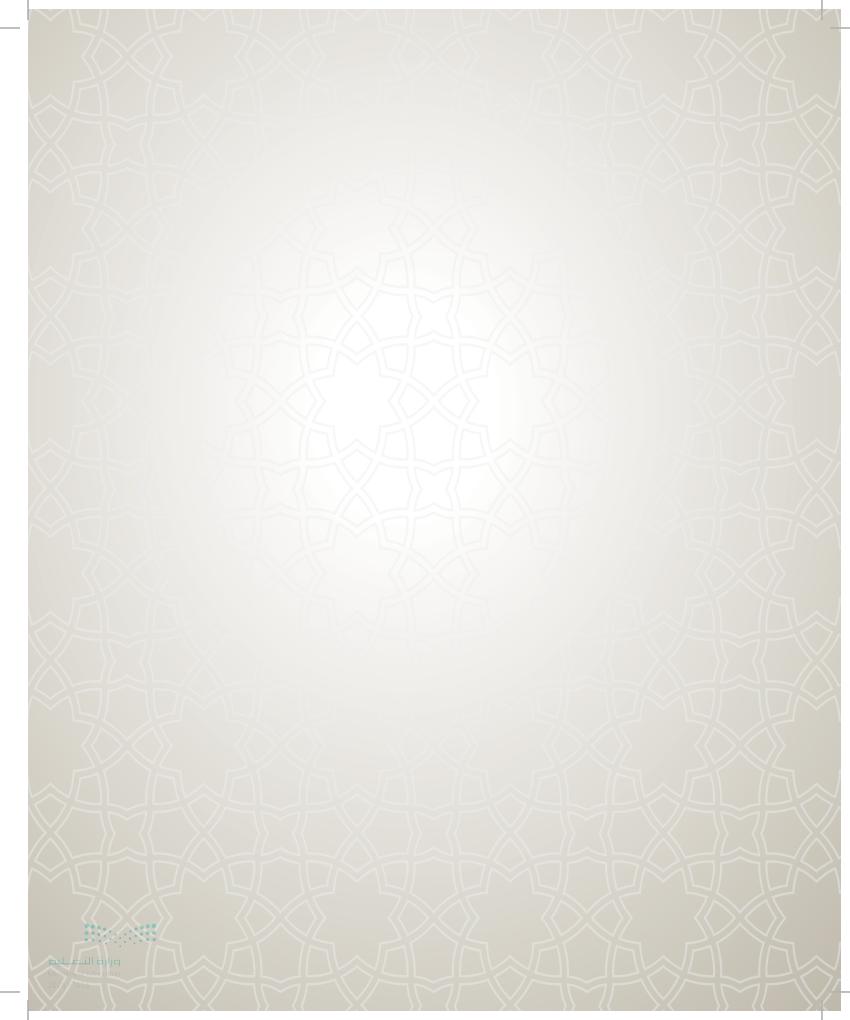
العرض،

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.



أبحث في اصطلاحات الضبط الملحقة في نهاية مصحف مجمع الملك فهد -رحمه الله- عن الدائرة القائمة المستطيلة خالية الوسط، مثل التي في آخر هذه الكلمة:

﴿ ٱلرَّسُولَا ﴾ وأبين عَلام تدل؟





الوحدة السابعة الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة حفظًا متقنًا.

الـمــوضــوع	المادة	الــدرس
سورة الملك من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)	حفظ	الأول
سورة الملك من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٧)	حفظ	الثاني
سورة الملك من الآية (٢٨) إلى نهاية السورة	حفظ	الثالث
مراجعة حفظ السورة كاملة	حفظ	الرابع

دروس الوحدة



حفظ سورة الملك من الآية (٢٠)

إلى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

إلــں	ù_o	السورة	الــدرس
الآية (٢٣)	الآية (٢٠)	سـورة الملك	الأول
الأَية (٢٧)	الآية (۲٤)	سـورة الملك	الثاني
نهاية السورة	الآية (٢٨)	سـورة الملك	الثالث
السورة كاملة	مراجعة حفظ	سـورة الملك	الرابع

الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظُه من المعلم.
 - يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كلُّ آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررهما حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
 - يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
 - يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.







الوحدة الثامنة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية سورة الفاتحة.
- أن أتعرّف ما ينبغي مراعاته عند تلاوة سورة الفاتحة.
 - أن أتلو سورة الفاتحة كاملة تلاوة صحيحة.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلو من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة تلاوة مجودة.

دروس الوحدة



تجويد سورة الفاتحة



تمهيد:

قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان الصلاة، إذ لا تصح الصلاة إلا بها؛ ولهذا ينبغي العناية بحسن قراءتها، كما ينبغي التوقي من الوقوع في الخطأ في تلاوتها.

أولًا: بيان ما ينبغي أن يراعى عند قراءة سورة الفاتحة:

الأية	ما ينبغي أن يراعى
﴿ أَلْحَمَانُ ﴾	بيان ضمة الدال
﴿ بَنِي	عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في
﴿ ٱلْعَسَلَمِينَ ﴾	الاهتمام بترقيق العين والألف التي بعدها والحذر من تفخيمهما في
﴿ٱلرَّحْمَانِ﴾	الحذر من نطق الحاء مفخمة في
﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيءِ ﴾	العناية بتفخيم الراء والتحفظ من المبالغة في تكريرها في
﴿مَالِكِ ﴾	ألا تختلس كسرة الكاف في
﴿مَالِكِ ﴾	ألا يبالغ في كسرة الكاف في
﴿ إِيَّاكَ ﴾ ، ﴿ وَإِيَّاكَ ﴾	يتأكد تشديد الياء والحذر من تخفيفهما في
﴿ نَعْبُ ثُ	ألا تختلس ضمة الدال في
﴿ نَعْبُدُ ﴾	ألا يبالغ أيضًا في ضمة الدال في
﴿ ٱلدِينِ ﴾ ، ﴿ ٱلصِّرَطَ ﴾ و ﴿ صِرَطَ ﴾	الحذر من همس الدال والطاء في
﴿ أَنْعُمْتَ ﴾	بفتح التاء
€ V }	ترقيق اللام في
	الحذر من تفخيم اللام في هذا الموضع وأشباهه مما جاور حرفا مفخما كالضاد،
﴿ وَلَا ٱلصَّنَا آلِينَ ﴾	وإخراج الضاد من مخرجها المخصص لها، وهو من حافة اللسان مع ما يواليها من
	الأضراس العليا، والحذر من إبدالها ظاء.
﴿ ٱلصَّا لِينَ ﴾	عدم المبالغة في تشديد اللام في
﴿ ٱلضَّا لَينَ ﴾	الحذر من نطق الضاد مصحوبة بالغنة في

ثانيًا: التطبيق: يطبق الطلاب على سورة الفاتحة، مع التركيز على ما ينبغي مراعاته عند قراءة السورة.





تلاوة سورة الأحزاب



من الآية رقم (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ ءَاذَوْا ﴾ ، ﴿ فَبَرَّأَهُ ﴾ ، ﴿ يُصلِحُ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ فَأَبَيْنَ أَن يَحْمِلْنَهَا ﴾ ، ﴿ وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا ﴾ .

السماء:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

العرض،

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

ج نشاط



يوجد في سورة الفاتحة نوعان من المد؛ الأول تكرر في آخر كل آية، والثاني موجود في الآية الأخيرة، أستخرجها مبينًا نوع المدوحكمه.

حكمه	نوع المد	المثال	م
جواز مده بمقدار حركتين أو أربع حركات أو ست حركات.	مد عارض للسكون	﴿ٱلْعَـٰكَمِينَ﴾	1
			۲
			٣
			٤
			٥
			٦
			٧
			٨





الدرس الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ الْهِ ﴾ ﴿ مَّا أَتَنْهُم ﴾ ﴿ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ ﴾ ، ﴿ ثُمَّا تَعُدُّونَ ﴾ ،

﴿ كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴿ ﴾ ﴿ فَسَلَهُ ومِن سُلَالَةٍ ﴾ •

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

نشاط



- أتأمل في حرف الهاء في الكلمات السابقة، ماذا ألاحظ في الحرف الذي جاء بعده؟
- أرجع إلى اصطلاحات الضبط الملحقة في آخر المصحف الشريف من طباعة مجمع الملك فهد رحمه الله- ، وأبحث عن الواو الصغيرة ودلالتها في التجويد.









من الأية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ أَءِذَا ضَلَلْنَا ﴾، ﴿ أَءِنَّا لَفِي ﴾، ﴿ ٱلَّذِى وُكِّلَ بِكُمْ ﴾، ﴿ نَاكِسُواْ رُءُ وسِمِهُ ﴾، ﴿ لَأَنْكَ ﴾، ﴿ لَأَمْلَأَنَّ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

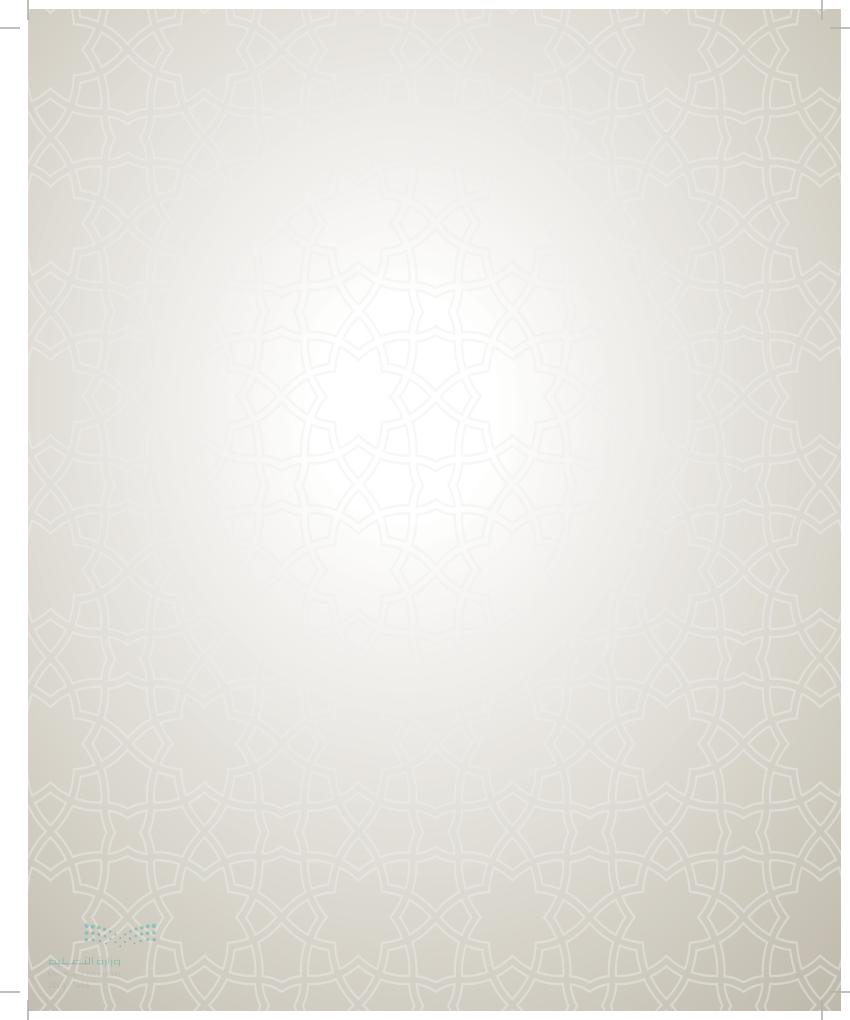
العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

ٔ نشاط

في الآية رقم (١٠) علامة على أحد أحكام النون الساكنة و التنوين، أستخرجها
مع بيان الحكم التجويدي الذي دلت عليه.
العلامة هي:
الحكم التجويدي هو:







الوحدة التاسعة

التجويد؛ علامات الوقف في المصحف الشريف التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة

ً أهداف الوحدة ً

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف علامات الوقف في المصحف الشريف.
 - أن أذكر تفسير كل علامة.
 - أن أميّز مواضع الوقف في المصحف الشريف.
 - أن أطبّق الوقف بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة السجدة من الآية (٥٠) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

علامات الوقف في المصحف الشريف

الدرس الأول

تمهيد،

يطلب المعلم من طلابه فتح المصحف على سورة الأنعام الآيات (٣٦ – ٣٧) واستخراج العلامات والرموز التي في الآية:

وسيكتشف الطلاب أن:

العلامات المذكورة موجودة في جميع السور. العلامات موجودة في أكثر المصاحف المطبوعة.

علامات الوقف في المصحف الشريف:

من العلامات التي استُعْمِلَت للوقف في المصاحف المطبوعة ما يأتي:

- 🖊: يرمز للوقف اللازم (١١).
 - 🔁 : يرمز للوقف الجائز.
- 🋂 : يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى .
- كے: يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى.
 - • • ∶ يرمز لوقف التعانق (٢).



⁽١) سماه بعضهم: وقف البيان، كالأشموني في كتابه: منار الهدى (١٠).

⁽٢) ويُسمّى بوقف المراقبة أو التجاذب.

الأمثلة ك

التوضيح	المسثال	العلامة	م
نلاحظ هنا في علامة (م) أنها رسمت ميما صغيرة أفقية	﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴾	•	١
فخالفت علامة (م) الدالة على الإقلاب، وهو الحكم الثالث من أحكام النون الساكنة والتنوين،	﴿ اُعْمَلُواْ ءَالَ دَاوُدَ شُكُراً وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِي ٱلشَّكُورُ ﴾	<u>ت</u>	۲
وهذه العلامة (م) تفيد الوقف اللازم؛ لأن الوصل يفسد المعنى أو يغيره. وأما علامة (م) فهي ما كان فيه الوصل أو الوقف كلاهماجائزا ومستوى الطرفين.	﴿ وَمَا كَانَ لَهُ، عَلَيْهِم مِّن شُلْطَنِ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يُؤْمِنُ بِٱلْآخِرَةِ مِّتَنْ هُوَ مِنْهَا فِي شَكِّ وَرَبُّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴾		٣
وأما علامية (قلّ) للوقيف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى، وأما علامية (صلي) فهي للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل	﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإِ فِي مَسْكَنِهِمْ ءَايَةٌ جَنَّتَانِ عَن يَمِينِ وَشِمَالِّ كُلُواْ مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَٱشْكُرُواْ لَهُ. بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ ﴾	صلے	٤
أولى، وأما علامة (• • •) فهي لوقف التعانق وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يُغنني عن الآخر.	﴿ ذَلِكَ ٱلۡكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدَى لِلْمُنَقِينَ ﴾	**	٥

الشاط ا

أصنّف الآيات الكريمات حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿ وَنَحُنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكُتُ مَا قَالُواْ ﴾ ، ﴿ فَأَنشَرْنَا بِهِ عَلَدُةً مَّيْتًا ۚ كَنَالِكَ تُخْرَجُونَ ﴾ ، ﴿ فَلَا يَخُرُنِكَ قَوْلُهُمْ النَّهُ إِنَا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ ، ﴿ مَاذَا أَرَادَ اللّهُ بِهَاذَا مَشَلًا ﴾ ، ﴿ وَإِنْ عُدَّتُمْ عُذُناك ، ﴿ وَزُخُرُفًا ﴾ ، ﴿ عَفَا اللّهُ عَمَّا سَلَفَ ﴾ .

الوقف الجائز	الوقف اللازم

ِ الشاط ۲

أصنّف الآيات الكريمات حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿ قُلُ إِنَّمَا ٱلْآيِنَتُ عِندَ ٱللَّهِ ﴾ ﴿ وَلَقَدُ نَعَلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ وبَشَرُ ﴾ ﴿ لَيْسُواْ سَوَآءً ﴾ ﴿ ذَلِكَ ٱلْكِتَبُ لَا رَبِّ فِيهِ هُدَى لِلْمُنَقِينَ ﴾ ﴿ مِنْ عِدَّةٍ تَعْنَدُّونَهُ أَ ﴾ ﴿ وَسَخَّرَ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرُ كُلُّ ﴾ ﴿ ذَلِكَ ٱلْكِتَبُ لَا رَبِّ فِيهِ هُدَى لِلْمُنَقِينَ ﴾ ﴿ مِنْ عِدَّةٍ تَعْنَدُ ونَهَ أَ ﴾ ، ﴿ وَسَخَّرَ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرُ كُلُّ اللهَ عَلَا مُسَمَّى ﴾ ﴿ وَيَعَلَمُ مَا فِي ٱلْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِى نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا ﴾ .

وقف التعانق	ما يكون الوصل فيه أولى من الوقف	ما يكون الوقف عليه أولى من الوصل





ا عَلَامَ تدل علامات الوقف الآتية؟

·(اعمر) ، (قطع) ، (عطع) ، (حمد) ، (عمد) ، (عمد)

- آ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهرًا، ثم أحدُّد علامة الوقف، وأبيِّن نوعه:
- أ. قال الله تعالى: ﴿ وَلَا يَحُنُرُناكَ قَوْلُهُمْ ۚ إِنَّ ٱلْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا ۚ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ (١).
- ب. قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ وَمَلَيْهِكَ تَهُ، يُصَلُّونَ عَلَى ٱلنَّبِيِّ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيْهِ وَسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ﴾ (').
 - ج. قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُرِدَ مِنَّا فَضَلًّا يَاجِبَالُ أَوِّيي مَعَهُ وَٱلطَّيْرَ ۗ وَٱلنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴾ (١).
- د . قال الله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَلَاتِ ٱللَّهِ وَيَغْشَوْنَهُ، وَلَا يَغْشُونَ أَحَدًا إِلَّا ٱللَّهُ وَكُفَى بِٱللَّهِ حَسِيبًا ﴿ اللَّهُ عَالِمَهُ وَكُفَى بِٱللَّهِ حَسِيبًا ﴿ اللَّهُ عَالِمَهُ وَكُفَى بِٱللَّهِ حَسِيبًا ﴾ (١٠) .
- ه. قال الله تعالى: ﴿ وَأَنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَكَا تُلقُواْ بِأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلنَّهَ لُكَةٌ وَأَخْسِنُوٓ أَ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ (٥).



⁽٤) سورة الأحزاب، الآية: ٣٩.

⁽٥) سورة البقرة، الآية: ١٩٥.

⁽١) سورة يونس، الآية: ٦٥.(٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٦.

⁽٣) سورة سبأ، الآية: ١٠.





من الأية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿خَرُّواْ سُجَّدًا﴾، ﴿نَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ ﴾، ﴿مَّا أُخْفِي لَمُمُ ﴾.

السماء:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (٥٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

العرض،

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

ٔنشاط

وأبين المراد منهما.	أتعرَّف عليهما،	علامتان للضبط،	رقم (۱۵)	يوجد في الآية ر
---------------------	-----------------	----------------	----------	-----------------

العلامة الأولى:وتدل على:

العلامة الثانية:......وتدل على:....







من الأية رقم (١٨) إلى الأية رقم (٢٢) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ لَا يَسْتَوْرُنَ ﴾، ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ فَسَقُواْ فَمَأُونِهُمُ ﴾، ﴿ أُعِيدُواْ ﴾، ﴿ وَلَنُذِيقَنَّهُم ﴾.



يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.



الحكم	العلامة	المثال	م
			١
			۲
			٣



من الأية رقم (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

تمهيد،

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ فَلَا تَكُن فِي مِرْيَةِ ﴾، ﴿ أَيِمَّةً يَهُدُونَ ﴾، ﴿ أُوَلَمْ يَهْدِ لَمُعُهُ ﴾، ﴿ فَلَا تَكُن فِي مِرْيَةِ ﴾، ﴿ أَلْأَرْضِ ٱلْجُرُزِ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

نشاط

لثانية مع الوقف عند علامة الوقف،	ُ الآية رقم (٢٦) مرتين؛ الأولى بدون توقف، وال	أقرأ
	قارن بين القراءتين من حيث اليسر والسهولة.	

